

روايات هزلية الجيب

سلاش

17

Looloo

www.dvd4arab.com

الأمم

خالد الصقني

الْبوم أبطال سماش



كوتوموتو



عكروش



كمال وهادي





والدة هاني



هاني



المفتش فكري



جاعورة



دودو



فدغلي



العالم حسنيه



درويش



أبو العزم



اللاجموني



صلاح

كلمة حب

صديقتى ..

صديقى ..

لا أجيد ، ولا أحب الإنشاء ..

لذلك لن أقول لك إن « سماش » هو كتابك ..

ولن أذكرك بأنه طبع وأخرج لك ..

فقط ساهمس فى أنك بان « سماش » يحرص كل الحرص

على تقديم كل ما يسعدك ويثير انتباهك وشغفك ..

فهو يحترمك ، ولا يستهين بعقلك ، ولا بثقافتك ، بل يحاول

أن يجعل من نفسه مكتبتك الثقافية والأدبية والعلمية

السهلة ، الميسرة .. تهرع إليها إذا احتجت لمعلومة ما ، أو لعبة ما ،

أو قصة ما ..

ستقرأ « سماش » وسوف تشعر بكل ما ذكرته بنفسك ،

وستلمسه بعقلك ، وقلبك !

بقى أن أذكرك أنى لن أرسم لك قسيمة استطلاع رأى ،

أملؤها بالخانات والمربعات ، وأتركك تضع علامات على ما يعجبك أو

ما لا يعجبك !

بل سأترك لك كل الحرية فى أن تكتب إلينا ما تود

كتابته ، دون قيد ..

إنن فهياً .. أمسك القلم وخط على الورق ما يدور برأسك ،

وثق بان « سماش » سوف يرد عليك .. إن لم يكن على صفحاته ،

فبرسائل خاصة تحمل كل الحب .. وكل الأمنيات الرقيقة .

خاله الصفتى

هواة التلوين

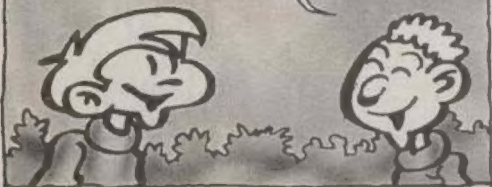


لون: 1- أحمر 2- أخضر 3- أصفر 4- أزرق
5- برتقالي 6- بنفسجي

1 - كم مرة ذكر اسم محمد ﷺ في القرآن الكريم ؟

هاني

لا شك أنك مسرور الآن يا هاني بعدما أنهيت
امتحان آخر العام !



بالطبع مسرور .. فقد صار في إمكاني
الآن .. أن أنسى كل ما تعلمت !



هانى !



لكن دون أن ينتبه .. سقطت منه موزة كاملة



وكان شيخ كبير يسير خلفه في همّة ..



وطبعًا ... انزلق المسكين ..





درس المفتش فكرى لكى تصبح صخيراً سرّياً!



الدرس الأول

يقول (المفتش فكرى) :

- كلنا نعرف ان العميل (صفر .. صفر .. سبعة) او (جيمس بوند) فى سلاسل مؤلفات (إيان فلمنج) قبل قيامه بكل مهمته لمكافحة الشيوعية ، او لإرباك أجهزة مخابرات دول الكتلة الشرقية ، كان يذهب إلى جهاز المخابرات البريطانى (MI 6) ليقوم كبير الخبراء بتقديم آخر الابتكرات العلمية التى يمكن ان تساعد فى مهمته من

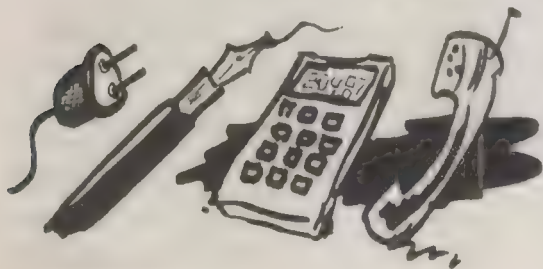
مفتاح مزود باشعة الليزر ، إلى جهاز تصوير ليلى ، إلى سيارته ذات المهام الرهيبة ، وكنا نعتقد ان هذه المعدات خيالية مبالغ فيها ، وانها محض إبداع خصب لروائى او انها نوع من الخدع السينمائية التى تهدف إلى إرضاء المشاهدين .



... لكن تعال يا صديقى وانظر إلى هذه الأشياء :

- تلفون محمول يمكن استعماله فى كل مكان .
- قلم حبر برىء جداً وعادى جداً ، لكنه - فى ذات الوقت - جهاز إرسال على درجة عالية من الحساسية ، فيمكن توجيهه بسهولة فى اتجاه معين لسماع محادثة بدرجة شديدة من الوضوح .
- آلة حاسبة وفى ذات الوقت جهاز إرسال يمكن استخدامها فى كل الظروف .

- وهذا (كُبنس) كهربائى او (فيشة) فيها جهاز إرسال صغير ذو فاعلية كبيرة !



تعبيرات لاذعة

- وصل سوء التفاهم بين الأهل والأولاد هذه الأيام إلى درجة تجعلنا نتساءل : أى جيل يربى الآخر .
- الذى يوحى إليك دائماً بأن ملابسه غالية الثمن .. وثمانينة و ... هو فى العادة شخص يجهل كيف يرتدى تلك الثياب !
- نحب أصدقاءنا لا لقدرتهم على تسليتنا ، بل لقدرتنا على تسليتهم .
- إذا دخلت منزلاً ، ووجدت أن الصابون فيه يحتاج إلى تنظيف قبل استخدامه ، فاعلم أن بين سكان المنزل ولداً فى الخامسة من عمره .
- الوحدة مكان تجدر زيارته ، ولكن لاتطيب الإقامة فيه .
- الغنى ليس من يملك المال ، بل من يصرفه ، فالنقود لا قيمة لها إلا عندما تخرج من جيبك .
- السلام العالمى يبدو خرافة بالنسبة إلى رب عائلة متوسطة العدد .

● ثمة نوع واحد من الضرائب يرضى الجميع ..
 إنه الضريبة التى لا يدفعها سوى الآخرون .
 ● الخبرة هى ما يبقى لنا عندما نصبح عاجزين
 عن الاختيار .

● الوالد رجل يريد أن يكون ابنه كما شاء هو أن
 يكون .

● عقربا الساعة هما المقصّ الذى يقطع الوقت
 من جسد النهار والليل .

● الأزياء تذهب وتأتى ، أما الحاجة إليها فتبقى .
 ● إذا كان صحيحاً أن أناساً من العالم الخارجى
 يراقبوننا ، فلماذا لا نسمع ضحكهم علينا ؟
 ● أتريد أن تؤذى أحداً ؟ إذن لا تتكلم عنه بالسوء ..
 بل اقصر حديثك عنه عند الثناء !

● علّقت هذه الملاحظة على مدخل قلعة إنجليزية
 مفتوحة للجميع : (واجب المضيف أن يجعل
 ضيوفه يشعرون بأنهم فى بيتهم ، وواجب
 الضيوف أن يتذكروا أنهم ليسوا فى بيتهم !!)

المربع الصحيح



مربع واحد من هذه المربعات ينطبق على الرسم . فما هو ؟

6 - (دكتور زيفاجور) رواية روسية أثارت ضجة وتعرضت للمنع حتى انهيار الستار الحديدي للسوفييتي . من مؤلفها ؟

هام .. وعاجل .. إلى :

هواة المراسلة !

سماش يضع نفسه تحت امركم وخدمتكم ..

إلى كل فتى وفتاة ..

إلى طالبي المتعة البريئة والسفر عبر الأوراق ، وتبادل المعلومات والهدايا الرمزية في كل مكان .. في سوريا ، في العراق ، في مصر ، ولبنان ، والإمارات ، والسعودية ، والكويت ، وليبيا ، وكل البلاد العربية الشقيقة ..

أرسل اسمك وصورتك مع كوبون هواة المراسلة (في الصفحة قبل الأخيرة من «سماش») وسوف تجد صورتك تجاور صورة أصدقائك وصديقاتك على صفحات «سماش» .
فإلى اللقاء !



الاسم : احمد فائق فتحى .

السن : 15 سنة .

الهوايات : القراءة - المراسلة .

العنوان : القاهرة - مدينة نصر - ش الطيران - عمارات

التوفيق - عمارة 117 شقة 83

* * *



الاسم : عبد الخالق عادل ابو سالم .

السن : 16 سنة .

الهوايات : القراءة - كتابة القصص -

لعب الطاولة - المراسلة .

الرغبة : مراسلة فتى او فتاة من مصر

والدول العربية .

العنوان : 25 شارع النقطة - طنان -

قليوب - قليوبية .

* * *

الاسم : ماهيتاب محمد احمد .

السن : 18 سنة .

الهوايات : الرسم - المراسلة - القراءة .

العنوان : 6 ش النقيب على عبده - جناقليس - الإسكندرية -

ج.م.ع .

* * *

الاسم : سمحاء عبد المنعم أبو العطا .

السن : 14 سنة .

الهوايات : القراءة - مراسلة الفتيات فقط .

العنوان : 35 ش عمرو بن العاص - توريل الجديدة -

المنصورة - محافظة الدقهلية - ج.م.ع .

* * *

الاسم : احمد صلاح الدين عبد الغنى .

السن : 13 سنة .

الهوايات : القراءة - الرسم والتلوين - المراسلة .

العنوان : 30 ش ترعة الجراد الشرقى - الشرايبة .

* * *

الاسم : سلطان خليفة العامرى .

السن : 18 سنة .

الهوايات : القراءة - المراسلة .

العنوان : سلطنة عمان - ولاية إزكى - ص.ب 147 - رمز

بريدى 614

* * *

من هو ؟



ممثّل شاب .. من هو ؟

استدعى مريض طبيبه بعد منتصف الليل وقال له : (أرجو أن
تفحص قلبي) وبعد قليل قال الطبيب : (استدع أقاربك فوراً) .
- هل الأمر خطر إلى هذا الحد ؟
- كلا .. ليس هناك ما يبعث على القلق ، ولكن لا أريد أن
أكون الشخص الوحيد الذي أقلقته بسبب عارض عسر
هضم بسيط !

إعلانات مبدوية



للإيجار مضرش

- للطلبة عشة فراخ 3×2
تسلم خالية - الاتصال :
سطح العمارة 13 ش
شمورت (ديك) النهار .

ترجمة

- اللباب للغات ..
للشركات والطلاب
والمحامين والمحاسبين
(انجليزى فىسومى
والعكس) ت 333333

مفقودات

- صابر حسن فقد حماته
بتاريخ 1996/12/12
لمن لا يعيدها مكافأة مجزية .

كتابة رسائل

- (فاست) بالكمبيوتر ..
كتابة الرسائل الغرامية بالليزر .

ديكورات

- الحرامية بالنقد والتقسيط
دهانات - سباكة - سيراميك .

وظائف خالية

الهيئة العامة لحفلات
(أضواء القرية)

تعلن عن حاجتها لمطربين
ومطربات بالشروط الآتية :

1 - أن يمتلك المطرب أو
المطربة صوتاً كالماء
النقى ليس له لون
ولا طعم ولا رائحة .

2 - أن يمتلك (تريننج
سوت) وكوتشى شوز .

3 - ألا يكون مصرياً .
4 - أن يحسن التنظيط .

أقمار صناعية

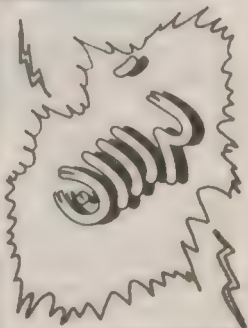
● دش 240 أحدث المكونات
التايوانية لاستقبال 220

قناة واضحة تماماً
تجعلك تقطع عيشك بإيدك

وتلرزق فى بيتك .
● حرامى الدش بالنقد

والتقسيط ش الكفراوى .

في بيتنا قبيلة!



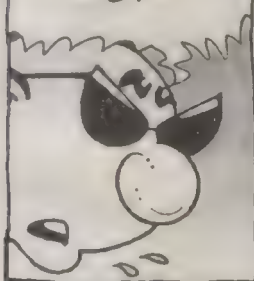


عن إذنك أشيل اللفة دى فى الدولار ...

لفة إيه دى ؟



غبى ..



مش عارف .. محمددين
اعطانيها على سبيل
الامانة ..



إزاي تشيل حاجة
ما تعرفهاش ومن
(محمدين) بالذات ؟



أنا غبي ؟ .. ليه ؟

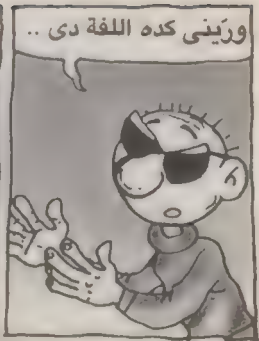
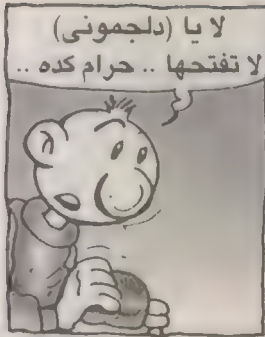


جری لك إيه يا (دالجموني) ؟ .. یعنی ح يكون فيها إيه ؟

مخدرات مثلاً ؟

ليه لا ؟

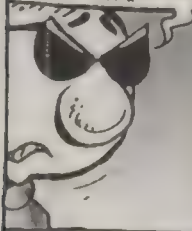








مش عارف .. لكن أنا
لا أستبعد أى شىء
عن (محمدين)



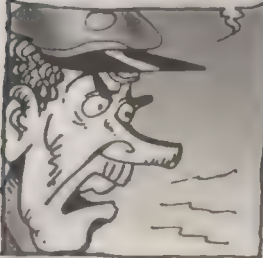
د .. لكن (محمدين) يعمل
إيه بالقنبلة يا (دلجمونى) ؟



ط ط ط طب ح نعمل إيه دلوقت ؟
هى دى عاوزه
كلام ؟ نقصل
بالشرطة فوراً



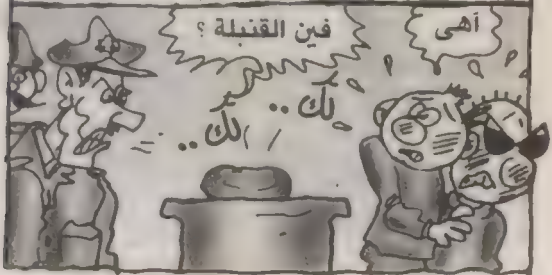
نعم يا خويا ؟ قنبلة ؟
إنت ح تهز ؟



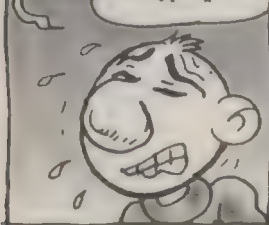
ألو .. بوليس النجدة ..
الحقونا .. فى بيتنا قنبلة !



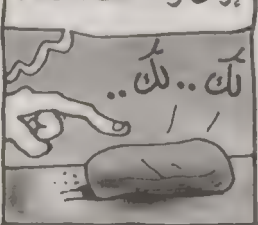
بعد محاولات ومحاولات وتوسلات وصل رجال
الشرطة .. على راحتهم طبعاً !



محمدين صديقي طلب
منى أشيلها عندي لحد
ما يطلبها ..



ياه ! دى صوتها
واضح فعلاً .. لكن
إزاي وصلت هنا ؟

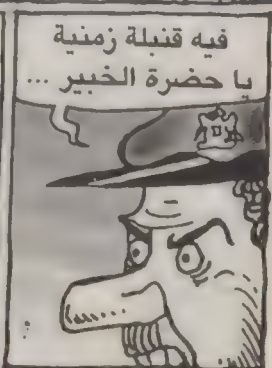
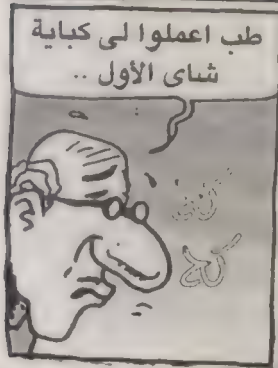


عباس .. اتصل بخبير المفرقات وخليه ييجى
على وجه السرعة ..
تمام يافندم

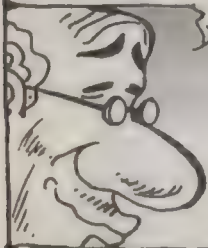


13 - أمنتب الرابع - زوسر - أمنتحات - رمسيس الثالث .

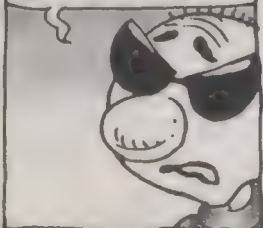
| م ٣ - سماش ١٧ (الموميا) |



يا سيدى .. إحنا ورانا إيه
أدينا قاعدين مع بعض .



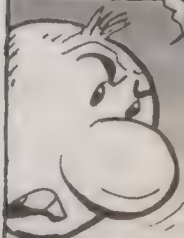
يا عم إنت لسه
ح تشرب شاي ؟
ما تشوف القنبلة الاول



وجلس الجميع ينتظرون الخبير الذى راح يرشف
الشاي باستمتاع ...

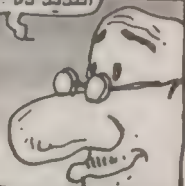


أنا اللي عملته ... ممكن
بقي تشوف القنبلة ؟

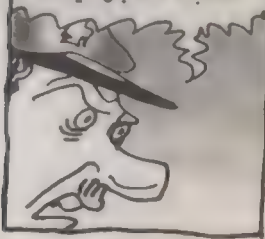


بعد أن فرغ الخبير من
شرب الشاي

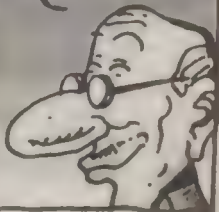
يا سلام .. الله ينور ...
مين اللي عمل الشاي
الليذذه ؟



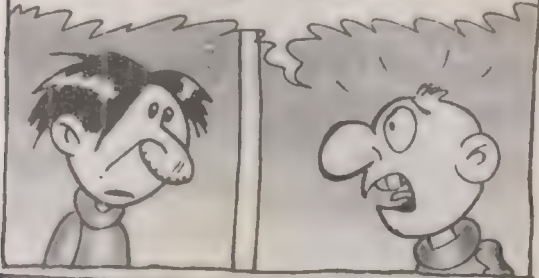
سيجارة إيه يا حضرة
الخبير ؟ انت عاوز
القنبلة تنفجر فينا ؟



ألاقي سيجارة معاك
يا حضرة الضابط ؟



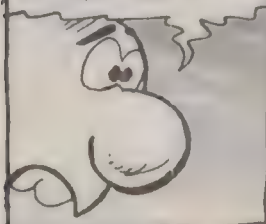
محمدين؟! هو انت؟



يا حضرة الضابط .. المجرم أهو
جه بنفسه ...



محمدين .. الى
أعطاني القنبلة !



مجرم ؟ من هو ؟

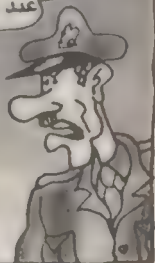
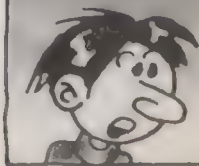


اقبضوا عليه ...

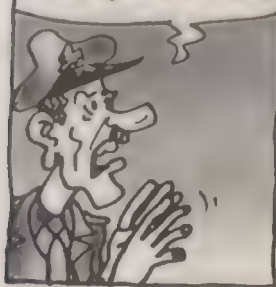


فيه إيه يا حضرة الضابط ؟ أنا عملت حاجة ؟

والقنبلة اللي تركتها
عند صديقك (صلاح) ؟



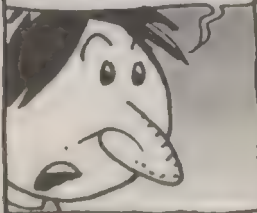
لا لا لا .. افتحها انت ..



قنبلة إيه يا حضرة
الضابط ؟ طب
افتحها كده ...



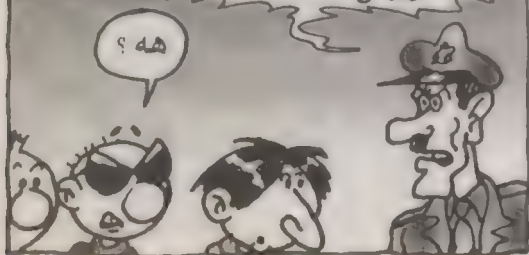
.. لأنى كنت فى مهمة
عاجلة أتممتها وبعدين
جيت أسترد الهدية !



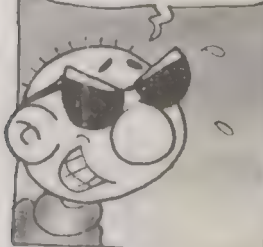
أدى القنبلة يا حضرة الضابط
ده مجرد منبه .. اشتريته
هدية لصديقى درويش ..
وتركته عند (صلاح) ..



منبهه ؟! بقى كل القلق ده عشان منبهه ؟! الحق
مش عليك .. الحق على اللى قدم بلاغ كاذب
وازعج السلطات !



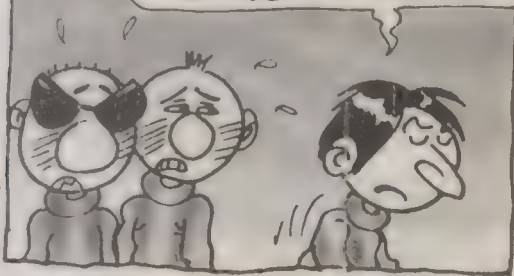
مفيش داعى يا حضرة
الضابط .. المسامح كريم !



عارف يا استاذ (دلحمونى)
عقوبة إزعاج السلطات
والبلاغات الكاذبة إيه ؟

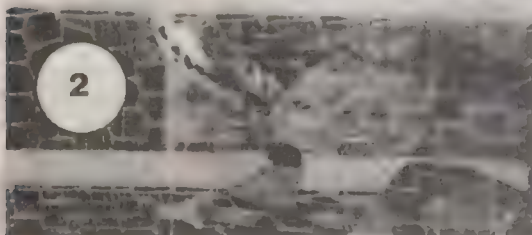


وهكذا .. هى دى الصداقة يا (صلاح) ؟ اترك
عندك أمانة .. تطلعنى إرهابى !؟



(تمت)

أين الكرة ؟



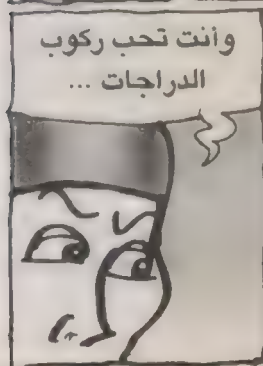
أين الكرة في هذه اللقطة ؟ هل هي
رقم 1 أم 2 أم 3 ؟

قطرات الندى

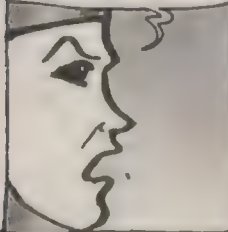
- لا قيمة للحرية إذا لم تكن ، فى احد وجوها
تفسح مجالاً للخطأ .
- الخريف هو الوجه الآخر للصيف .. إذ تغدو كل
ورقة زهرة .
- الفرص تقرر الابواب احياناً .. لكنها غالباً
ما تتسلل إلى حياتنا ، ثم تنسل بعيداً !
- الشخص الذى يشخر يغفو أولاً !
- دع التملق يتضوع كالعطر .. شمه ... ولا تبتلعه !
- لا تسمح لنفسك أن تنحط ، فتصل إلى درجة
الكراهية لأحد !
- الأيام لا تعود إلى الخلف .
- عبقرية العقل تخلق الحسد ، وعبقرية القلب تخلق
الحب .
- لو كانت الحياة زهرة ، فالصداقة رحيقها .
- من سمات الإنسان العاقل قدرته على أن يتعظ
بتجارب غيره ، لا بتجاربه هو وحده !
- المستقبل صندوق مئول بالأسرار !

- يخاف الاغنياء الفقر ، أشد مما يخافه الفقراء ..
لأن الفقراء قد تعودوه والفوه .
- الحق هو الشيء الوحيد الذى لا يريد أحد أن يصدقَه !
- يحلم العبيد بالحرية الكاملة ... لأنهم لم يجربوا أهوالها !
- مصيبتان فى الحياة ... أولاهما أن تفقد أمنية قلبك ...
وثانيتها أن تظفر بها !
- المرأة التى تهزّ المهدي بيمينها ... تزلزل حياة العالم بيسارها .
- المبالغة فى الشيء تضعفه .
- يجب ألا تقول كل ما تعرف ، بل يجب أن تعرف كل ما تقول .
- لا توجد وسادة فى العالم أنعم من صدر الأم .
- ما عادت بين الناس علائق إنسانية ... بل عمليات تجارية بحساب الأرباح والخسائر .
- ليس هناك أخسّ ممن يغتابك .
- عندما ترى أخطاء غيرك .. لا تنفعل .. بل انظر إلى أخطائك !

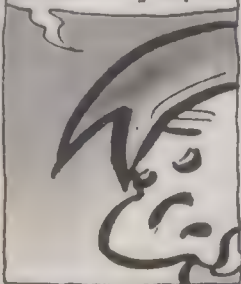
الدراجة !



مادام الأمر كذلك فلم
رسبت في الامتحان ؟



جدًا يا ماما ..



لأنى كنت أتعلم ركوب
الدراجات !



(تعت)

الواحدة الصالحة

● قال الزوج لزوجته ليلة زواجهما : حسنٌ يا سيدتى ..
بدأنا الآن شركة زواجنا ، هل ترغبين أن تكونى الرئيس أم
نائبه ؟

فابتسمت العروس فى جشع وردت قائلة :
- ساكتفى بان اصبغ وزيراً للمالية والخزانة !

* * *

● سافرت سيدة بالقطار ومعها طفلها .. ولما كان معها
تذكرة واحدة .. فكرت ان تضع ابنها فى جوال بجانبها ، ولما
جاء المحصل ، واعطت له التذكرة أشار إلى الجوال الذى
بجانبها ، فقالت :
- إنه جوال بلع .

وهنا مذ الطفل يده من الجوال وقال : اعطنى واحدة يا أمى !



● أخذت الأم تنصح ابنها الصغير قبل ذهابه إلى الحفل الذى أقامه صديقه بمناسبة عيد ميلاده ، فقالت له :

- لا بد أن تشكر والدك صديقك (حسنين) على ترحيبها بك وكرمها معك ، كما لا تنس أن تعتذر لها عن سوء سلوكك قبل أن تغادر المنزل !

* * *

● نجا بحار من سفينة كانت تغرق منذ سنوات ورسا على جزيرة منعزلة ، وقضى بها سنوات عديدة ، وإذا به ذات يوم يشاهد سفينة ترسو أمام الشاطئ وينطلق منها زورق أخذ يندفع ، حتى وصل إليه ، ونزل منه بحار آخر ناوله مجموعة من الجرائد والصحف اليومية لبلاده والتي صدرت مدة غيابه عنها ، وقال :

- القبطان يبعث إليك بتحياته ، ويرجوك أن تقرأ كل هذه الجرائد والصحف اليومية ، ثم تقرر إذا كنت لا تزال تريد أن تعود من هذه الجزيرة !

متاهة

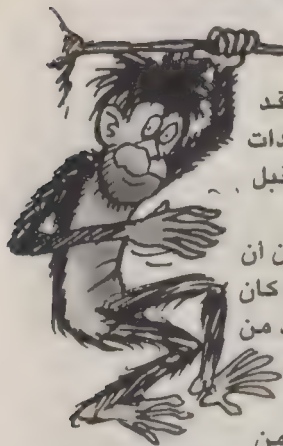
البداية



هل تستطيع أن تساعد هذه الفتاة في الوصول إلى النجمة .

22 - متى تم فك الكلمة الأولى من كلمات حجر رشيد بعد اكتشافه ؟

شيمبانزى يسبق الأطباء !



تصور يا صديقى
أن الشمبانزى فى
بعض مناطق إفريقيا ، قد
توصل إلى اكتشاف المضادات
الحيوية واستخدامها قبل
الإنسان بزمان طويل !
فقد لاحظ المراقبون أن
الشمبانزى عندما يمرض كان
يبحث عن نوع محدد من
النبات ، يأكله قبل النوم
أو قبل تناول أى طعام !
وبتحليل هذا النوع من

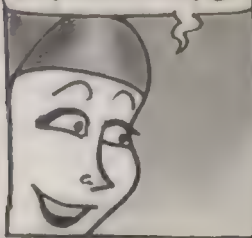
النبات وجد الأطباء أنه يحتوى على مضاد حيوى من
نوع فريد ، لم تتوصل بعد إلى سره مراكز الأبحاث أو
شركات الأدوية ! ويقتل هذا المضاد بعض أنواع
البكتريا والفطريات !

وقد استفادت قبائل البشر القريبة من الشمبانزى
الطبيب باستعمال هذه المضادات الحيوية عند الشعور بالمرض !

هانی



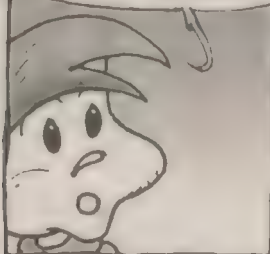
على كلامك اللي كتبته
في رسالة الاعتذار دي



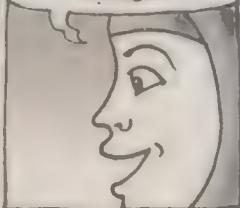
بتضحكي على إيه
يا مامي ؟



ولكن إياك أن تمرّقيها
يا أمّاه ..



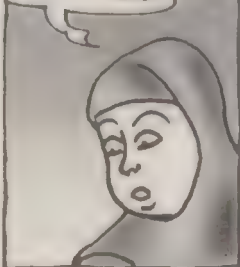
لقد عفوت عنك هذه
المرّة نظرًا لما تعهّدت
به من عدم العودة إلى
مثل ذنبك .



لأنها قد تنفعني في
المرّة القادمة !



ولماذا تسألني
ذلك ؟



(تمت)

الزنان من الخبيثات

● قالت امرأة لصاحببتها :

- انظرى ، هذه المجلة تعلمك كيف تزيلين عن وجهك مسحة خمس سنوات !

فردت الأخرى :

- رائع ! سأشتري نسختين !

* * *

● سال شكرى صديقه :

- هل باريس فى المانيا ؟

- كلا .. باريس فى فرنسا .

- لا بأس ، فانا لم اكن يوماً بارعاً فى مادة الهندسة !

* * *

● قال الفتى ذو الست عشرة سنة لوالده :

- والآن يا أبت .. لقد قدت سيارتك اليوم لأول مرة ..

اتوّد أن أخبرك عن مغامراتى ، أم تراك تؤثر القراءة فى صحف الغد ؟

* * *

● شرع المشعوذ يلتهم النيران وكرات الحديد

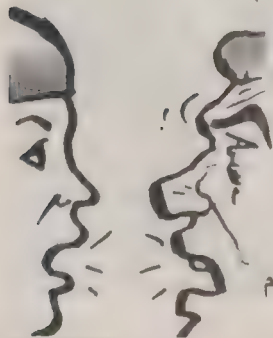
الساخن ، وقطع الفحم المشتعلة ...

ولدى انتهاء عرضه ، دار على المشاهدين يستجديهم
 المال لشراء طعام يسدّ به رمقه .
 وصرخ فيه أحدهم :
 - ألا تزال جائعًا بعد كل الذى التهمته ؟

* * *

● لمناسبة حفلة (شهاب) المدرسية الاولى ، أعدت الأم
 كمية من الكعك تكفى أولاد صفه الخمسة والثلاثين
 لكنه عاد إلى المنزل ومعه نصف الكعك تقريبًا .. ولما
 سألته عن السبب أجاب :
 - لقد انتفخت بطنى من كثرة ما أكلته .

* * *



● قالت امرأة لأخرى :
 - أنا وزوجى لا نتجادل
 أبدًا !
 فسألتها الأخرى :
 - حتى إذا كان هو على
 حق ؟
 أجابت :
 - لست أدرى ، فذلك لم
 يحدث أبدًا .

أين الكرة ؟



أين الكرة فى هذه القطة ؟ هل هى رقم 1 أم 2 أم 3 ؟

25 - ماذا تعنى كلمة الهيروغليفية ؟

الصفحات الناعمة

عزيزتي قارئة سماش



لم يكن من المعقول ولا المقبول أن يتجاهل «سماش»
النصف الحلو للمجتمع ..

لم يكن من اللائق أن يصدر «هكذا» كما هو دون أن
يهمس في أذن قارئاته الجميلات ...

إنها همسات عديدة ...

تهتم بجمالك ...

برشافتك ...

بمسئولياتك المنزلية ...

أقرئي الصفحات الناعمة ...

كلمة كلمة .. وسطراً سطرًا ...

وثقى بأن كل كلمة في الصفحات الناعمة هي زهرة
جميلة ونصيحة غالية ... مخلصه ... عملية ..

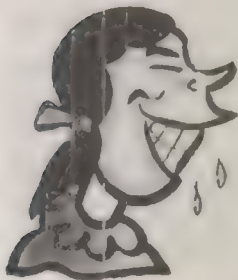
ويسرنا أن تكتبي لـ «سماش» برأيك ، واقتراحاتك ،
وإسهاماتك ، وتضعي على الظرف كلمتي «الصفحات
الناعمة» . والآن .. لنبدأ معًا .. صفحاتك الناعمة .

إتيكيت !

هناك الكثير من الأشخاص الذين يطرحون أسئلة شخصية ومحرجة ، فتكون إجابتك عن أسئلتهم عسيرة ...

فقد يوجه أحدهم إليك سؤالاً عن بعض التفاصيل الدقيقة في حياتك أو عن مرتبك وأحوالك المادية ...
والرد السليم على أمثال هؤلاء هو أن تسألي صاحبة السؤال :

(لماذا تسألي هذا السؤال ؟)
أو أن تجيبي عنها
إجابات عامة غير محدودة ...
أما إذا أصرت على
أسئلتها الغريبة فيمكنك
أن تصدميها بقولك :
(هذه المعلومة خاصة
للغاية) أو (لا أرغب في
الحديث بهذا الموضوع) !



دجاج مع اليوسفى

زمن التحضير حوالى 20 دقيقة ، زمن الطبخ 50 دقيقة .

المقادير لأربعة أشخاص :

● دجاجة زنتها 1200 جم ، 500 جم يوسفى او جريب فروت ، ليمونتان ، قليل من صلصة التاباسكو ، ملعقتان كبيرتان من الزيت ، ملح خشن .

الطريقة : نظفى الدجاجة واحشيتها بقشرة ليمونة مقطعة . اسكبى ملعقة زيت كبيرة على الدجاجة . اخلطى ملعقة صغيرة من الملح الخشن ونصف ملعقة صغيرة من صلصة التاباسكو ، وافركى الدجاجة بهذا المزيج وضعيها فى صينية واخبزيها 50 دقيقة فى الفرن . اعصرى الليمونة واليوسفى ورشى

الدجاجة بهذا العصير

كل 15 دقيقة . قشرى

الليمون والجريب

فروت المتبقى وضعيه

فى الصينية قبل عشر

دقائق من انتهاء الطهى .

قدمى مع هذا الطبق الارز

المسلوق وسلطة خضار

موسمية .



اختبار نفسي

شخصيتك ... من هديتك !

الإنسان مخلوق اجتماعي - اتفقنا ؟ - وبما أنه كذلك ، فالعلاقات العامة ضرورية ومهمة . لذلك فهناك العديد من المناسبات التي تحتّم عليك أن تقدمي فيها الهدايا .. لمن تحبين ... وفي الحقيقة أن الهدية التي تقدمينها تكون - إلى حد كبير - مفتاحًا لشخصيتك التي قد تنجحين في إخفاء سماتها ، لكن الهدية قد تفضحها !

أجيبى عن الأسئلة التالية ، ثم انظري في صفحات الحلول لتعرفى . من أى طراز أنت !



1 - هل تنتظرين مناسبة خاصة لتقديم الهدايا لمن تحبينهم ؟

(أ) نعم فى الأعياد العامة .

(ب) لا .. اعتمد على إحساسى الخاص دون الانتظار

لمناسبات .

(ج) عند العودة من سفر طويل أو الحصول على شهادة .

* * *

2 - عند اختيار هدية لأحد أفراد أسرتك فانت :

(أ) تقدمين لكل شخص ما يروق له من أنواع الهدايا ؟

(ب) تعتمدين على ذوقك الخاص فى اختيار الهدية ؟

(ج) تكونين واثقة من الهدية التى ستعجب الشخص

لمعرفتك التامة له ؟

* * *

3 - عندما تكونين فى صحبة

مجموعة بأحد المطاعم :

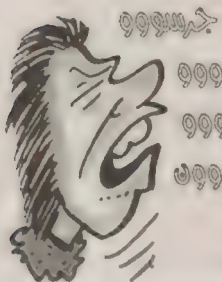
(أ) تتكلمين بصوت عال ،

وتنادين الجرسون مراراً .

(ب) تتصرفين بهدوء تام

ولا تكادين تجرئين على

الإفصاح عما لا يعجبك ؟



(ج) تتصرفين فى حدود اللياقة دون مبالغة أو
تكلف ؟

* * *

4 - فى مناسبة الاحتفال بزواج ابنة خالتك يسعى
كل فرد فى العائلة لتقديم الهدايا لها .. انت :
(أ) تشاركين فى هدية جماعية ؟
(ب) تقدمين لها هدية فردية غالية الثمن ؟
(ج) تهدينها قطعة من الحلى تملكينها وتعتزين
بها ؟

* * *

5 - فى عيد الفطر المبارك ، ماذا تفعلين لقرضى
أطفال العائلة - وما أكثرهم :
(أ) تعطينهم هدايا إضافية - بالإضافة إلى العيدية ؟
(ب) تعطينهم العيدية فقط ؟
(ج) تهربين من الموقف ولا تقدمى شيئاً ؟

* * *

6 - عند عودتك من سفر بعيد .. هل تحضرين معك
بعض التذكارات ؟
(أ) نعم لتمنحها لكل صديقاتك وقربائك .

(ب) نعم . لكنك تحتفظين بها لنفسك .
 (ج) لا . لأن ذكرياتك تبقى في ذاكرتك ولا داعي
 للتعبير عنها بالهدايا .

* * *

7 - فى عيد ميلاد أخت صديقتك (الانثيم) :

(ا) هل تختارين لها لعبة تعليمية ؟
 (ب) ام تقدمين لها اللعبة الإلكترونية التى تحلم بها .
 (ج) تختارين لها لعبة مناسبة لسنها .

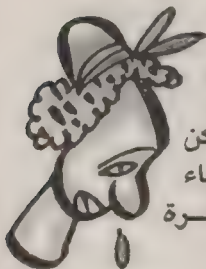
* * *

8 - انت مدعوة لتمضية بضعة ايام فى (عزبة) عمك ...
 هل تاتين إليهم :

(ا) محملة بالهدايا الرمزية
 لكل أفراد الاسرة ؟

(ب) تقدمى زجاجة عطر
 لزوجـة عمك ؟

(ج) لا تقدمين أية هدايا ، لكن
 تشاركين فى كل الاعباء
 المنزلية فى اثناء فترة
 إقامتك عندهم ؟



9 - فى أثناء مرورك أمام قاترينه اءء المءلات

ءلءظن ءلوزة ءميلة ءلائم ذوق أعز صءىقاتك ؟

(أ) هل ءشءرئنها لها على الفور وءءون ءرءء ؟

(ب) ءشءرئنها إءا كان الوقت (أو كازئون) ؟

(ء) ءشءرئنها لها فى عئء مئلاءها المءبل ؟

* * *

10 - ءءرك لك إءءى ءاراتك اءنءها الصءىرة

لءرعىها لها فى ءىابها . وعءءما ءءرءن مع

الطفلة فإنها كءىراً ما ءطلب شراء هءابا لها .. فهل :

(أ) ءرضءن فى كل مرة لمءالءها ؟

(ب) ءوافءن من وقت لآخر لأنك ءرئءن أن

ءءعلى منها طفلة مءللة ؟

(ء) ءرفضن ءماماً وءفضلن شراء قطعة من

المءابس لها فى وقت لاءق ؟

* * *

11 - أى من هءه الءكم ءلءا ءؤمنن بها ؟

(أ) الءاية ءبرر الوسيلة .

(ب) العءء فى ءءكئر والرب فى ءءءئر .

(ج) التعاون هو أفضل الصفات .

* * *

12 - إذا أسدت إليك إحدى صديقاتك معروفًا كبيرًا .

كيف تشكرينها ؟

(أ) تسالينها عما يمكنك فعله لها لإسعادها ؟

(ب) تشكرينها بحرارة .

(ج) تقدمين لها باقة رقيقة من الورود .

* * *

والآن ضعي العلامة المناسبة لإجابتك وفقًا

للجدول التالي ، ثم اطلعي على النتيجة في صفحة الحلول :

1	▲	ب	■	ج	●	8	▲	ب	■	ج	●
2	▲	ب	■	ج	●	9	▲	ب	■	ج	●
3	▲	ب	■	ج	●	10	▲	ب	■	ج	●
4	▲	ب	■	ج	●	11	▲	ب	■	ج	●
5	▲	ب	■	ج	●	12	▲	ب	■	ج	●
6	▲	ب	■	ج	●		▲	ب	■	ج	●
7	▲	ب	■	ج	●		▲	ب	■	ج	●

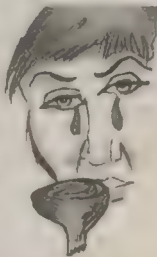
29 - 1 ديسيمتر مكعب - 2 ديسيمتر مكعب - 3 ديسيمتر مكعب - 4 ديسيمتر مكعب

(م ٥ - سماش ١٧ (الموماء))

أفكار للمطبخ

- لإزالة الروائح غير المرغوبة من ثلاجتك ضع كمية من اللبن في وعاء لمدة يوم أو يومين ستزول الرائحة في الحال .
- لإزالة رائحة الثوم من الفم امضغى وافركى الأسنان بقليل من مفرى البقدونس .
- عندما ترغبين فى إذابة شئ ما من الفريزر اسحبیه فى الصباح إذا كان المراد استعماله فى المساء ، اتركه فى حرارة الغرفة العادية ، لأن الإذابة السريعة تفسد النكهة ، وكذلك تسحب الأطعمة المراد استعمالها فى اليوم التالى فى المساء وتترك فى حرارة الغرفة أيضاً حتى الصباح .
- لتجنب الدموع عند تقشير البصل احتفظى بالجذور إلى أن يتم تقطيع البصل إلى شرائح .
- يبقى الخبز طازجاً عندما يحفظ بالثلاجة .

● عند تحضير الخرشوف وتقطيعه فإن أصابع يديك ستتلون بظلال بنية وسوداء ، لذلك قبل البدء فى ذلك افركى يديك بنصف ليمونة واطركيهما يجفان ، ثم ابدئى العمل وافركيهما بعد الانتهاء بنصف ليمونة أخرى ، ستصبحان نظيفتين تماماً وناعمتين من اثر عصير الليمون الطازج .



● إذا كان عندك ليمون طازج ولكنه لا يحتوى على عصير بسبب قساوته (أى يابس) فاضغطى عليه وبحرجيه على سطح جاف قبل الاستعمال ، سيلين وتحصلين على العصير بسهولة .

● لإعطاء الحساء - مثل حساء الخضر - لوناً بنياً أضيفى إلى المواد المطهية فى الإناء بعض القشور الخارجية للبصل بعد غسلها بعيداً ، على أن تنزع من الإناء عند تقديم الحساء للمائدة .

● إذا حدث شرخ بالبيضة فى القشرة الخارجية وأردت سلقها ، لفيها فى قطعة من ورق الفويل وابرميها من الجانبين ثم أسقطيها فى الماء واتركيها تنضج 5 ثوان أكثر من الوقت المعتاد .

● البطاطس الخضراء ، خطيرة على الصحة ، فلا تستعملوها ولا حظى ذلك عند الشراء أو الخلط ، فاقطعى حبة منها إلى نصفين وافركيهما ببعضهما ، فإذا خرج منهما ماء كثير فهذا يعنى أن البطاطس من المحتمل تشققها فى الطهى ، أما إذا خرج منها سائل كثيف فإن هذا يدل على أن البطاطس تحتوى على نسبة عالية من النشا .

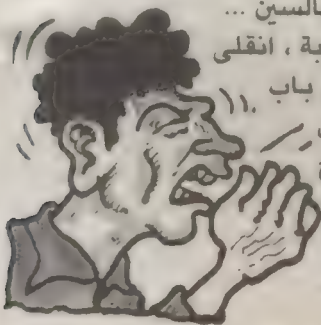


إتيكيت ١

● لو كنت مدعوة إلى حفل عيد ميلاد صديقة أو ما شابه ، فيجب أن تصلى إلى مكان الحفل فى الموعد تمامًا ، أو متاخرة دقائق معدودة لا أكثر ، أما التأخر ساعة أو أكثر فيستدعى الاتصال التلفونى والاعتذار المسبق .

● فى المجتمعات .. إذا وجدت نفسك مضطرة إلى الاستجابة إلى نوبة من السعال أو العطس - وهذا كثيرًا ما يحدث - فيحسن أن تغطى فاك بمنديل وتديرى وجهك عن الجالسين ...

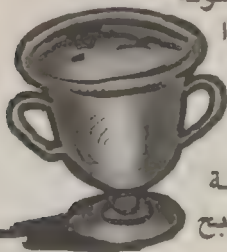
لو استمرت النوبة ، انقلى
مجلسك إلى جوار باب
الغرفة ، حتى يسهل
عليك الخروج
لمواصلة (الكحة) أو
العطس والعودة إلى
المجلس بعد الشفاء ..
وعليك خير !



تفاح مثلي !

المقادير : نصف كيلو تفاح ، بيضتين ، سكر ، ليمون .
 الطريقة : قشري التفاح وأخرجي قلبه ثم اسلقيه
 في قليل من الماء يكفي لتغطيته . اضيفي إليه ملعقة
 صغيرة من الليمون وذلك حتى لا يتغير لون التفاح ..
 صفى التفاح الناضج من الماء واهرسيه جيداً أو
 اضربه بالخلاط ، اضيفي له كمية من السكر للتحلية
 حسب رغبتك . يصبح لديك الآن حوالى كوب من
 التفاح الممهوك .

افصلي بياض البيض عن صفاره ، اضيفي صفار
 البيض مع عصير ليمونة
 للتفاح الممهوك وقلبيه جيداً
 فى إناء منفصل ، (رُبى)
 بياض البيض حتى
 يتماسك ، اضيفيه إلى
 الخليط وقلبيه بخفة
 واحفظيه فى الثلاجة ليصبح
 جاهزاً للتقديم .



أفكار للمنزل

● يستعمل الشاى كمادة منظفة فى تلميع الأثاث .
رشى الذرة النشوى (كورن فلاور) بعد تلميع
الأثاث وافركى سطح الأثاث لتحصلى على
البريق المطلوب .

بعد ذلك امسحى الأثاث بقطعة قماش
لتتخلصى من بقايا الدقيق الذى يمتص الزيت
ويترك الأثاث لامعاً وبراقاً خالياً من البصمات .
لشد الارتخاء فى الأثاث المصنوع من قماش
مجدول اغسله بالماء الساخن والصابون على
الشرفة ، واتركه ليجف تحت أشعة الشمس بعد
غسله جيداً من الصابون !

* * *

● للأرضية ضعى ورقاً مشمعاً تحت الممسحة
قبل مسح الأرض مما يساعد فى تلميع الأرضية
بين فترات التشميع .
استخدمى ممحاة الرصاص (الاستيكة) للتخلص

من آثار جرّ الأقدام التى يتركها كعب الحذاء فوق
الأرض الملمعة حديثاً .

ويمكنك تنظيف خطوط الأقلام الملونة بمسحها
بخرقة رطبة ممرغة فى معجون الاسنان .

* * *

● لسلامتك أبقى بيكربونات الصودا فى متناولك
لمعالجة حريق صغير طارئ فى المطبخ . احذرى من
استعمال الماء لإطفاء الحريق الناجم عن الكهرباء
أو اشتعال الزيت . وإياك واستعمال بيكربونات
الصودا أو الماء عندما يشتعل الزيت فى مقلاة
عميقة ، لأن ذلك يساعد فى اتساع رقعة النار .

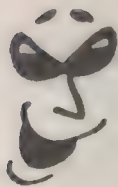


منظارك

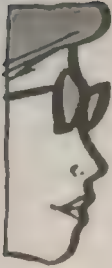
بالرغم من الإقبال الهائل على استعمال العدسات اللاصقة فمن الواضح أنها لن تستطيع على الأقل فى المدى القريب زحزحة المناظير الطبية من على عرشها ، بعد أن شهدت الأخيرة تقدماً ملموساً فى صناعتها ، هيا لها أن تبدو كقطعة اكسسوار رائعة فى وجوه الجميلات .

فإذا كنت بسبيلك لشراء أول منظار فى حياتك أو كنت تستعدين لاتخاذ قرار بإحالة منظارك القديم للتقاعد ، وشراء واحد جديد ، فإن (سماش) يهتما أن تضع بين يديك بعض نصائحها المفيدة فى مجال اختيار المناظير .

اختيار ... إطار المنظار !



هناك كما تعرفين نوعان من إطارات المناظير : النوع الأول مصنوع من اللدائن أو البلاستيك ويمتاز بقوة تحمله وخفة وزنه ، وعندما يميل الفرد إلى أسفل أو ينحني



فإن منظاره من هذا النوع يرتد للخلف
أسرع وبدرجة أكبر من المناظير ذات
الإطارات المعدنية ، والتي تمثل النوع
الثانى من هذه الإطارات ، وضعى فى
اعتبارك دائماً أن المناظير المصنوعة
من المواد البلاستيكية تمتاز بأنها
لا تسخن بسرعة ، وبالتالي ننصحك

باختيارها إذا كانت طبيعة عملك أو ظروف حياتك
تضطرك باستمرار للوقوف فى الشمس ساعات طويلة ...
أما إذا كنت ستختارين المناظير المعدنية فيجب
أن تكونى أكثر حذراً ، فلا تستدرجك طرازاتها
الجميلة جداً لشراء الأنواع الكثيرة الوصلات
والالتواءات ، مادمت تنوين استعمالها فترة طويلة .
وبوجه عام إذا كانت العدسات اللازمة لتصحيح
أخطاء الرؤية لديك من النوع السميك ، فمن
الأفضل أن تحاولى اختيار أشكال المناظير الأصغر
حجماً والأخف وزناً بقدر الإمكان ! ...

وهناك بعض الملاحظات الجديرة بوضعها فى الاعتبار عند اختيارك لمنظارك حتى يصبح ملائماً تماماً لشكل وجهك . ويتوقف ذلك فى الحقيقة على ما إذا كنت تتمتعين بوجه من النوع المثلث أو المربع أو المائل للطول أو البيضاضوى أو الدائرى .

● صاحبة الوجه ... المثلث :

يلائمهـا منظر يوازن بين الذقن الصغير وضخامة الجزء العلوى من الوجه ، وبالتالى ، يكون عليها أن تختار المنظر الواسع من أسفل أكثر من اتساعه العلوى .

● صاحبة الوجه ... المربع :

تناسبها المناظير الدائرية الشكل أو ذات الحافات المتعددة من أجل التغلب على التساوى شبه التام بين طول وجهها وعرضه .

● صاحبة الوجه ... الطويل :

العدسات الضيقة جداً تقسم شكل الوجه الطويل إلى قسمين ، ولتلافى ذلك فمن الأفضل لها اختيار منظر كبير الحجم !

● صاحبة الوجه .. البيضاوى :

مثلما هى محظوظة دائماً فى الاكسسوارات الأخرى ، مثل الأقراط ، فتناسب وجهها أغلب الأشكال ، فإن هذا ينطبق أيضاً على ملاءمة وجهها للعديد من أشكال المناظير ، بما فيها الأشكال الصغيرة التقليدية .

● صاحبة الوجه ... الدائرى :

من الأفضل لها أن تختار المناظير المستطيلة أو المربعة وتتجنب الأشكال الدائرية ، حتى تثرى وجهها بخطوط مستقيمة تتوازن مع خطوطه المستديرة الطبيعية .

■ نصائح :

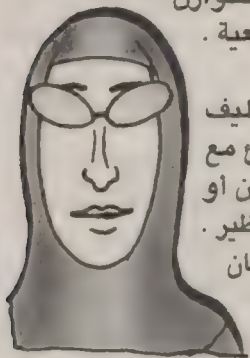
● ينبغي الاهتمام بتنظيف

منظارك يومياً بماء دافئ مع قدر قليل من الصابون أو باستعمال منظف عدسات المناظير .

● يمكنك استعمال فرشاة أسنان

ناعمة جداً لتنظيف المنطقة

المحيطة بالأنف فى المنظار .



كما يمكن استخدام نفس الفرشاة فى تنظيف الحافات الأخرى لمنظارك .

● اهتمى دائماً بتلميع العدسات بقطعة قماش نظيفة وناعمة جداً .

● تذكرى عند خلع المنظار ألا تضعيه اسفل أى سطح لمنع إصابته بالخدوش .

● تعودى دائماً ألا ترفعى منظارك عن وجهك باستعمال يد واحدة ، وإنما الأفضل أن يتم تثبيت المنظار وخلعه باستعمال اليدين الاثنتين حتى لا يحدث أى التواء أو انحناء فى إطاره الخارجى .. لإطار المنظار الملائم لوجهك تاكدى من أن الخط العلوى لمنظارك يغطى حاجبيك .

● لصاحبات الأنف القصير ، هناك مناظير مصممة بحيث تكون ذات جسور مرتفعة ، وهذه المناظير تجعل الأنف يبدو أطول .

وأخيراً ، ننصح صاحبات العيون الصغيرة بأن الأفضل لهن اختيار مناظير ذات عدسات ألوانها ... خفيفة .

لعبة النقط



صل النقاط من 1 إلى 43 لتقرأ اللوحة كاملة .

طرائف المشاهير

الممثلون والكوميديون يؤثرون حياة العمل والكدّ على الحياة الهادئة . ومرة أشار الطبيب على الممثل الأمريكى (بوب هوب) بأن يخلد إلى الراحة بعض الوقت .

واقترح عليه تمضية شهر فى رحلة بحرية . ولكن لم ينقض أسبوع حتى عاد (هوب) إلى (لوس أنجلوس) . ودهش الطبيب وسأله عن سبب عودته السريعة ، فاجاب :
- إن السمك لا يصفق يا عزيزى !

* * *

يروى أن شاعراً مُدْعِياً اشتكى إلى الكاتب الأيرلندى (أوسكار وايلد) من أن محررى المجلات يهملون قصائده ، وأضاف صارخاً :

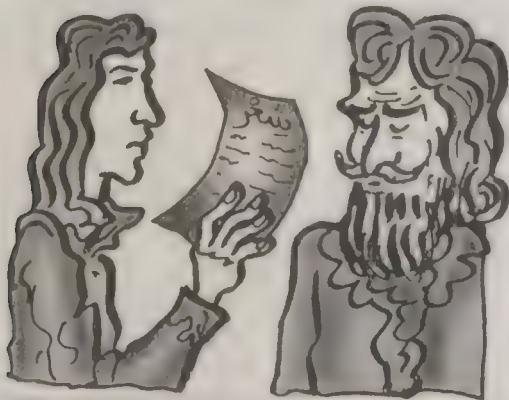
- ثمة مؤامرة تحاك ضدى ... مؤامرة صمت ..
ماذا يحسن بى أن افعل يا (أوسكار) ؟
فنصحه (وايلد) :

- انضم إلى المتأمرين يا صديقى .

* * *

مرة أخبر الاقتصادى الأمريكى المرموق (جون كينث جالبريت) جمهوراً كيف علقت زوجته على طول محاضراته :

- فى رأيها أنه ليس من الضرورى أن يغدو المستمعون إلى أكثر حكمة بعد سماعهم خطبى ، ولكن ما من شك فى أنهم يصبحون أكبر سناً !



... في مصيعة الجيلاتر !

اشعر بكثير من الملل الذي يدفعني إلى الخروج

من المنزل فوراً

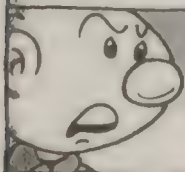


رايح فين يا (هادي) على الصبح ؟

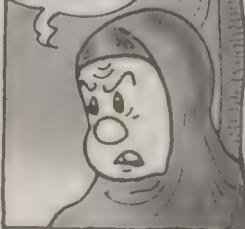
نازل أتمشّي
شويه



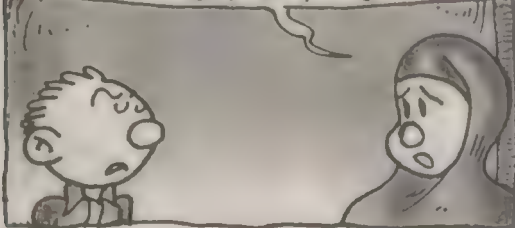
بدل ما أنا عاطل ... مش
كده ؟ مفيش داعى كل
شويه تفكرينى إنك
بتصرفى على



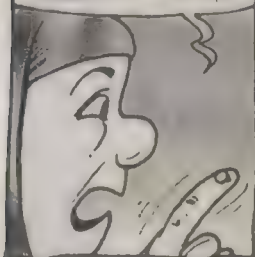
كنت فاكراك نازل
تببحث عن عمل بدل
ما انت ...



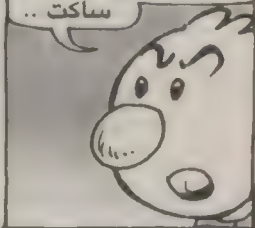
يا (هادى) انت ابنى ... وكل ما أملك تحت امرى ..
لكن أنا نفسى أشوفك رجل .. تعتمد على نفسك
وتكسب من مجهودك ..



طيب اسمع .. انا ممكن
أكلم لك الحاجة (زوزو) ..



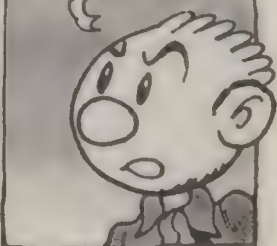
وهو انا لقيت شغل
وقلت لا ؟ ما هو على
يدك .. انا مش
ساكت ..

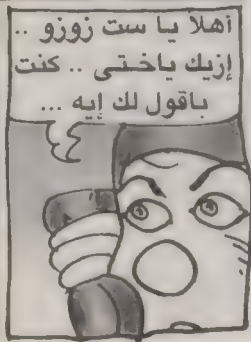


عروسة إيه يا بنى ... الحاجة
زوزو جوزها صاحب
شركة آيس كريم كبيرة ..



مين الحاجة زوزو دى ؟
عروسة ؟



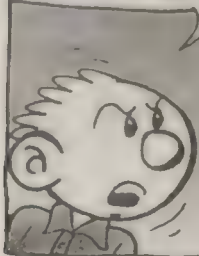


هادى .. هادى .. ألف مبروك يا بنى

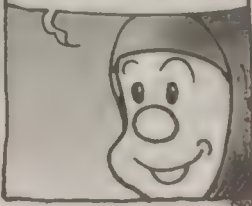
مبروك على إيه ؟



وده ح اشتغل عنده
إيه إن شاء الله



ممکن تروح للأستاذ
(متولى) وتقول له إنك
جای من طرف ماما زوزو
وهو ح يشغلك على طول



بعد مناقشات حامية مع الوالدة .. توجه (هادي)
إلى شركة (كريم للأيس كريم) ..

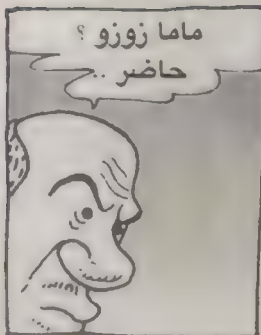


من فضلك .. عاوز أقابل (متولى)

بيه ..

بخصوص
إيه ؟





أهلاً يا أستاذ (هادي) .. تفضل ...

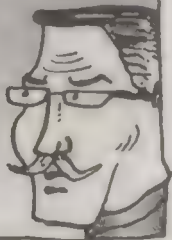
أنا جاي من طرف
ماما زوزو .. بخصوص
الشغل



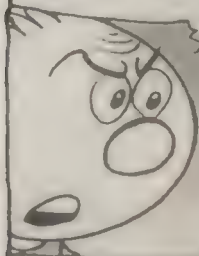
خبرتني لا تتعدي أكله !



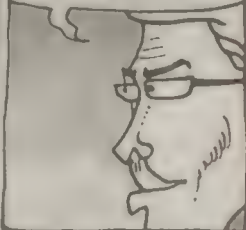
يا ترى عندك خبرة في
مجال الأيس كريم ؟



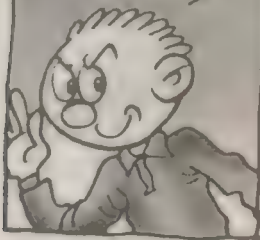
طيب بعد إذنك .. ممكن
صديقى (كمال) يشتغل معى ؟



يظهر إن دمك خفيف ،
على العموم إنت ح تشتغل
فى قسم الإنتاج ..



ألف شكر يافندم



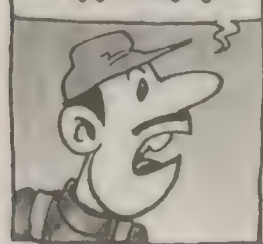
وبعدين بقى ؟؟
كله من زوزو دى ..

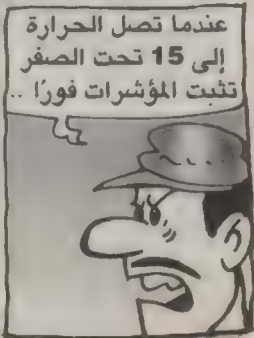
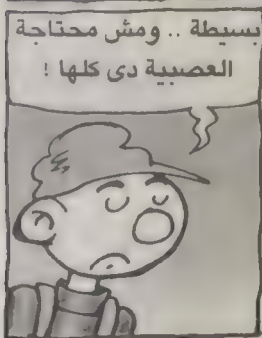
أ .. وماله .. هات
صاحبك





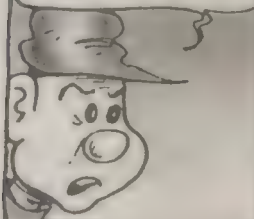
مضطر أمشي حالاً ...
مراتي بتولد .. ممكن تراقب
مؤشرات الحرارة ؟



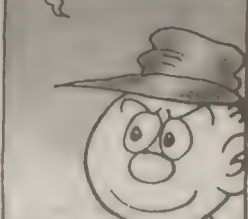




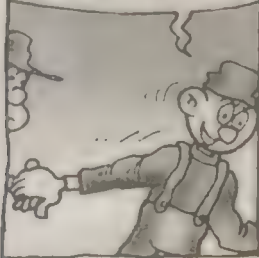
خطري يا (هادى) ...
وبعدين مفيش داعى لكل
ده .. أنا مش عاجز ..



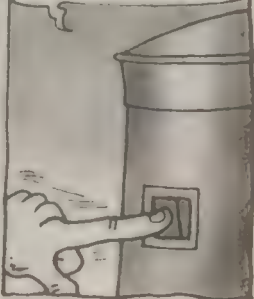
طيب أنا ساوقف
الثلاجة لمدة ساعة حتى
تنخفض برودة الدندورمة ...



تعال بقى اعمل لك كوكتيل
من كل أنواع الأيس كريم ..



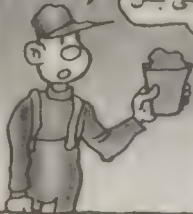
ماتخافش .. جمّد قلبك ..



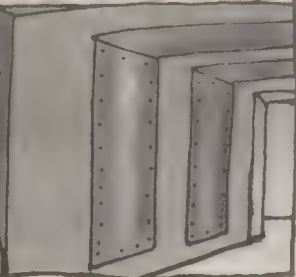
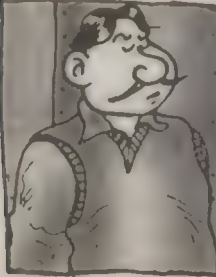
واستغرق الصديقان الوقت فى اللعب والعشب
بمكونات الأيس كريم ..

كفاية يا هادى ..

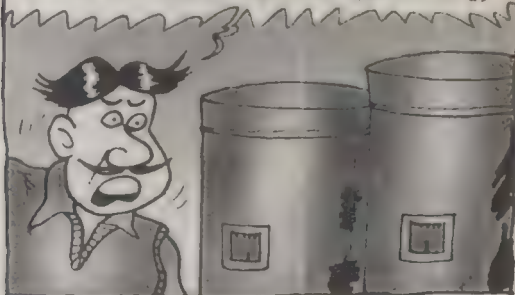
استنى بسر



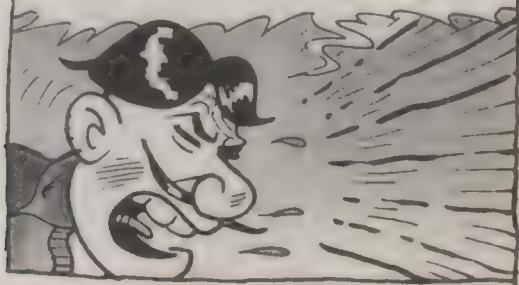
وكان الوقت .. وقت مرور رئيس الوردية للاطمئنان
على أن كل شىء على ما يرام ...

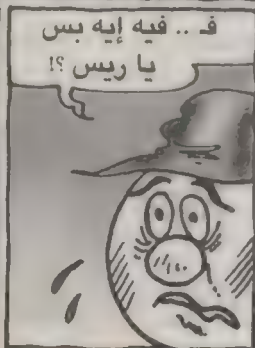
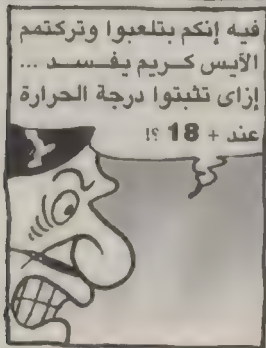


إيه ده ؟ درجة الحرارة 18 درجة ؟ كارثة !!



يا كمال .. يا هادي ي ي

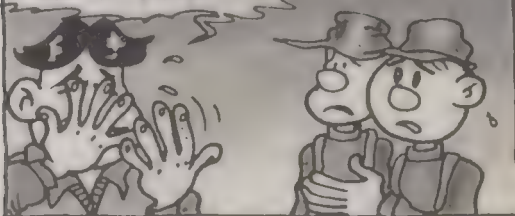




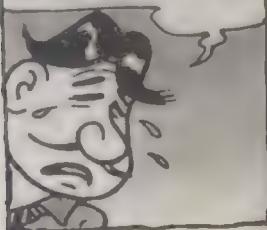
إحنا غلطانين ياريس ... ممكن نخفض درجة الحرارة

إلى - 15 .. وتنتهى المشكلة .. ما ينفعش

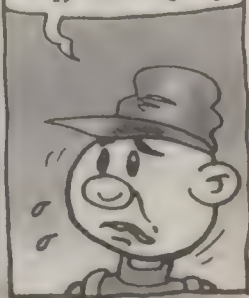
يا غبى .. بعد انصهار الآيس
كريم لا يمكن تجميده مرة أخرى (*)



معناه إنكم خربتم بيتى ..
سيتم فصلى لأنى المسئول
عن صلاحية الآيس كريم ..

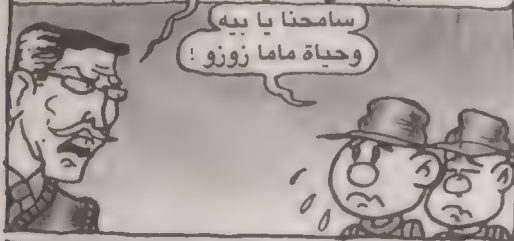


و .. وده معناه إيه ؟

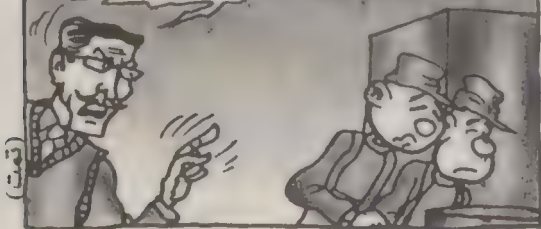


(*) حقيقة علمية ..

وعندما علم صاحب المصنع بما حدث ..
 ساجعلكما تفرمان على اليوم الذى ولدتما فيه .. بعد ان
 تسببتما فى خسارة فادحة للمصنع ..



وهكذا
 ستعملان لمدة سبع سنوات حتى
 تسددا الخسائر التى تسببتما فيها .. ولن تأكلا طوال
 هذه الفترة سوى الأيس كريم !!



45 - العجائن الصلبة - اللدائن - البرادة - أشباه المعادن .

طبعه عنيد !



كان هناك أب وابنه متصفاً بالعناد ، لا يتساهلان مع غيرهما ولو فى أبسط الأمور . وذات يوم استضاف الأب رجلاً ، فأرسل ابنه إلى المدينة لشراء اللحم . وفى طريق العودة قابل الابن رجلاً ، وأبى كل منهما أن يتزحزح لغيره عن الطريق ، فوقفوا هناك وجهاً لوجه . وبعد وقت طويل قلق الأب لعدم عودة ابنه ، فأسرع فى البحث عنه ليطبخ اللحم للضيف . وبعد دخوله المدينة وجد ابنه يجابه ذلك الرجل ، فقال له :
 - عد باللحم أولاً ، واصحب الضيف لتناول الغداء ، ودعنى أخذ مكانك فى مجابهة هذا الرجل .

طبع بارد



جلس في

الشتاء رجل

هادئ الطبع مع

زملائه بجانب الموقد

ليتدفأ ، ورأى طرف

جلباب أحدهم يشتعل بالنار ،

فقال له بكل تمهل : هناك أمر وقع وأريد أن أخبرك به ،

لكنني أخشى من أن أثير تسرعك ، وإن لم أقل لك ، أخاف

تعرضك لخسارة كبيرة ، فلا أعرف ماذا أفعل ، أقول أم لا أقول ؟

فسأله صديقه : ما هذا الأمر ؟

فاجاب الرجل : طرف جلبابك مشتعل بالنار !

فأسرع الرجل إلى إخماد النار ، وقال في غضب شديد : لماذا لم تخبرني بذلك مبكراً ؟

فاجابه الرجل بكل برود : أظنك سريع الانفعال وتصرفك

الحالي يدل على صحة كلامي !

خرافة !

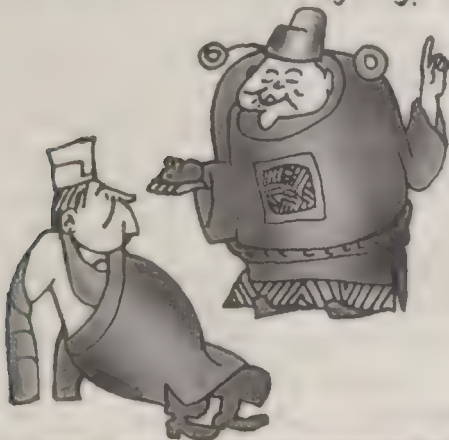
كان فى قديم الزمان رجل يعتقد بالخرافات اعتقاداً قوياً ، يستشير العراف فى كل أمر يقدم عليه . وذات يوم كان يتشمس بجانب الجدار فى الفناء ، فانهار عليه الجدار فجأة فصاح من تحت كومة التراب مستغيثاً . اندفع أفراد عائلته نحوه بسرعة فائقة ، فراوه مدفوناً تحت التراب . ولما أسرعوا فى إنقاذه تنبهوا إلى اعتقاده بكلام العرافين ، فقالوا له :

- انتظر قليلاً ، علينا ان نستشير العراف : اىكون اليوم حسن الطالع ؟ هل يمكن حفر التراب المتراكم هذا اليوم ؟



« زوجتي هي سنة البقرة »

احتفل قاض بعيد ميلاده . وعندما سمع أهالي محافظته بأنه قد ولد في سنة الفار جمعوا بعض الذهب وسبكوا منه فاراً ثم قدموه إليه هدية . فسُرَّ القاضى بالهدية سروراً بالغاً وقال لهم : هل تعرفون متى ولدت زوجتي ؟ تذكروا جيداً أنها ولدت في سنة البقرة ! وعند تقديمكم الهدية احرصوا الا يكون جوف البقرة المسبوكة فارغاً !



عصير العلم ...

● أقدم حشرة فى العالم هى (سمكة الفضة الصغيرة) التى تقرض الأوراق والكتب ، وتتميز هذه الحشرة بعينين ناتئتين ، وقرنين ، وزائدتين تستعملان لاستكشاف الروائح والذبذبات .

● تؤكد الأبحاث العلمية أن الكلاب لا تميز الألوان بالمرّة ، لكنها ترى فقط الأسود والأبيض والرمادى . وهناك أنواع من الكلاب ، مثل كلاب الصيد ، لا يلزمها أن تفرّق أو تميز بين الألوان .. إذ تكتفى برؤية ظلال وحركات الفريسة ، كما تعتمد على حاسة الشم القوية التى تتمتع بها .

● صممت شركة يابانية ساعة يد تنبه صاحبها لاقترب إصابته بنوبة قلبية ، وذلك قبل ساعة من حدوث الإصابة .

فتقوم الساعة برصد إلكترونى لإشارات القلب من خلال النبض ، وتطلق جرساً تحذيرياً عند توقع حدوث تغييرات مفاجئة . وتتيح هذه الساعة وقتاً كافياً لاتخاذ الإجراءات الوقائية المطلوبة .

● يستطيع الحوت أن يغطس إلى عمق 380 متراً

ويتمكن الحوت من البقاء تحت الماء مدة ساعة ،
والحوت الأزرق ، بخاصة ، ينجح فى أن يمكث تحت
الماء ساعتين كاملتين .

● تؤكد بعض الدراسات العلمية أن قصار القامة
أكثر عُرضة للأزمات القلبية من طوال القامة !
● ملكة النمل الأبيض هى أطول الحشرات عمراً
فهى تعيش حوالى 50 عاماً !

● تكون أعشاش النمل الأبيض التى يبنيها لنفسه
مكيفة الهواء ، فيبدوها بغرف تحت سطح الأرض ،
ثم ترتفع فوق السطح متناسبة مع الزيادة السكانية
لأفرادها حتى يصبح العش تلاً يبلغ ارتفاعه من 6 : 9
أمتار !

وتحتاج هذه الزيادة إلى تنقية الهواء بصورة
مستمرة ومنظمة ، بالإضافة إلى التغلب على
الارتفاع فى درجتى الحرارة والرطوبة ، وذلك بعمل
قنوات التهوية داخل التل لتسمح بتفريغ الهواء
الساخن الناتج من حرارة الأجسام ومعه ثانى
أكسيد الكربون . وكذلك نقل الهواء النقى الرطب إلى
الغرف السفلى .

الوان من الضحك !

● قال الموظف لصاحب المصنع :
- إذا كنت لا تستطيع زيادة راتبى ، فهل لى أن
أقبضه مرات أكثر ؟

* * *

● تعطلت إحدى الثلاجات فى محل بيع
(الجيلاتى) حيث يعمل (رضا) ، فنقلوا محتوياتها
إلى ثلاجة أخرى . وما لبث أن دخل زبون ووقف
يقرأ اللافتة الملصقة على الثلاجة :
(خالية من الكلوسترول ، خالية من الأملاح ،
خالية من السعرات الحرارية) ، ثم نظر إلى
الثلاجة فراها فارغة ، فقال خائباً :
- كنت أعلم أن هذه الصفات أروع من أن تُصدق .
ومضى فى سبيله !

* * *

● وصل طالب إلى معهد الرسم ذات صباح
متأخراً وغازباً . وأخبرنا أن لصوصاً اقتحموا
شقيقته وسرقوا جهازى التلفاز والستيريو وأشياء
ثمينة أخرى .

فحاول الطلبة مواساته ، لكنه فاجأهم بالعبرة
التالية :

- أسوأ ما فى الأمر أنهم سرقوا كل شىء .. إلا
رسومى ! يبدو أنها لا تروق لهم !

* * *

● كان هناك أستاذ معروف بين طلبته بإعطائه
امتحانات شديدة الصعوبة ، كاللوغاريتمات .

وذات يوم وزع على طلبته أوراق امتحان قائلاً :
- هذا أسهل امتحان أعطيته

خلال مدة تعليمى منذ 16 سنة ،

فإذا كنتم بذلتهم حداً أدنى من
الجهد فى الدرس فنجاحكم

مضمون .

وما إن شعر (مدحت) ببعض

الاطمئنان إلى كلامه حتى ارتفع

صوته من آخر الغرفة :

- هذا تماماً ما قلته لنا السنة الماضية !



الصنع بنفسك

الكرة والمخروط

لعبة تحتاج الصبر والإصرار ، فتعال معي ننفذها .
سوف تحتاج إلى قطعتي فلين - ورق ملون -
بالونة - لصق .

1 - الصق قطعتي الفلين كما
في الرسم (١)

2 - قم بتلوين كرة البينج
بونج بالألوان التي تحبها .

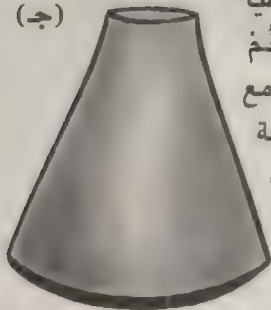
(١)



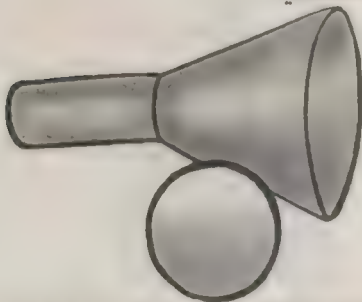
(ب)



(ج)



3 - اصنع شكلاً مخروطياً
من الورق الملون ، ثم قُمْ
بقصّ قمته ، ثم ركبّه مع
قطعتي الفلين من الفوهة
العليا له ، ثم قُمْ بتغليف
الفوهة الواسعة
للمخروط بالبالونة
والصق أطرافها على
الفوهة بإحكام ، ثم قُمْ بالتقاط الكرة على سطح
فوهة المخروط المطاطية .



فزورة

رجلاه على الأرض ، ورأسه فوق النجوم ..

من هو ؟



إعلانات مبدوية



طلب عمل

● عربجى خبرة فى انواع الحساوى والحلايف .. يبحث عن عمل كسائق لدى أسرة ثرية .. الاتصال بعربخانه (على عوض) .

إعلان زواج

● ر . ز . س - أنسة - 30 سنة - جميلة - على خلق - لديها شقة مؤثثة ودخل كبير .

تريد عريسا : 25 سنة - طويلاً - وسيمًا - طموحًا - محرومًا - يقبل أن يعمل كخيال ماته .

● ط . ظ . ع مطلق وله تسعة اولاد - موظف

بسيط - 45 سنة ، يريد عروسة : 20 سنة - أنسة - لديها شقة مؤثثة - تقبل تربية اولاده التسعة - لديها دخل ثابت . من تتوافر فيها هذه الشروط تتصل بمستشفى العباسية للأمراض العصبية قسم الخطرين .

إبادة فئران

● لدينا أكثر الوسائل فعالية للقضاء على الفئران فى : البيت - المكتب - السيارة .. قطط شرسة ، سلالات نقية .

أدوات تنظيف

● لدينا أفضل الأدوات لتنظيف الجيوب - زوجات من الطراز المصرى الأصيل .

عالم الحيوان

● الزواج بين طيور البطريق يتخذ طقوساً خاصة جداً ... فعندما تعجب ذكر البطريق إحدى الإناث ، ويتمنى أن يتزوجها ...

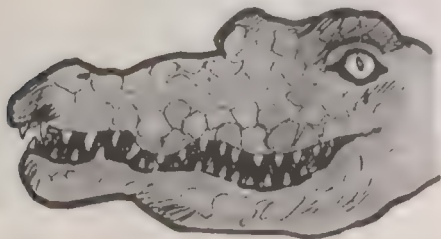
هل يقدم إليها شبكة تتكون من (أسورة وكولييه وخاتم) ؟ هل يشتري لها خاتماً من السوليتير (بالشئء الفلانى) ؟

كلا ... إنه يبحث عن حجر صغير من نوع نادر ، ثم يقدمه إلى عروسه ليعبر لها عن حبه ، ورغبته فى الارتباط بها ، لكنه لا يقدمه إليها فى يدها - فلا يد لها ! - بل يلقيه بين قدمى الأنثى وينتظر ... فإن النقطة فوراً ، فهي توافق على الاقتران به ، وإلا فهي تعتذر له ، وتدير ظهرها عنه وكأنها تقول :
- عن إذنك ... ما اعطلكش !

* * *

● تضع أنثى التمساح بيضها فى حفرة قرب النهر ... وهى لا تضعه داخل الحفرة (وخلص)

بل تراعى أن يكون البيض متباعدًا ، كذلك عميقًا
حتى يبتعد عن أشعة الشمس وحرارتها ...
وعندما يحين وقت الفقس تصدر من التماسيح
الصغيرة داخل البيض أصوات مميزة .. تسمعها
الأم .. مهما كانت بعيدة ..
فتكشف الرمال بسرعة ، وتراقب عملية الفقس
بشغف ... وعند خروج الصغار .. تقوم بحملها
برفق بين فكيها فى تجويف خاص يسع ستة منها !
تذهب بالصغار إلى الذكر الذى يعاونها فى
رعاية الصغار لمدة شهرين .. ينطلق بعدها
الصغار كل فى طريق !

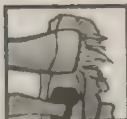


3

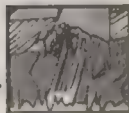


المرج
الصحيح

1



4



2



حاول أن تعرف أى هذه المربعات ينطبق على الرسم

53 - متى تم إنشاء حديقة حيوان الجيزة ؟

- إذا كنت من هواة السيارات ..
- إذا كنت تتابع اخبار السباقات والرائيات فى جميع أنحاء العالم ..
- إذا كنت تريد معرفة المزيد والمزيد عن كفاءة وقدرة أى نوع من أنواع السيارات ..

سماش أوتو

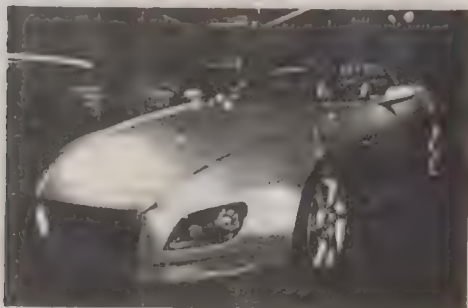
إنها حلبة واسعة تتصارع فيها أحدث طرازات السيارات فى العالم .. الأمريكى .. واليابانى .. والاملى .. وغيرها من الأنواع والطرازات القوية والفاخرة ..

● تابع « سماش أوتو » ●



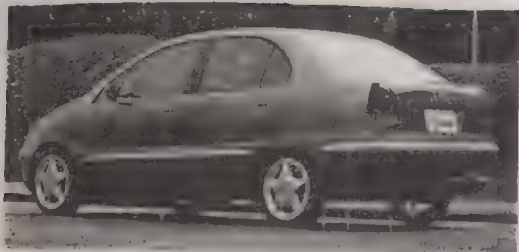
بانوراما يابانية !

مرة أخرى أصدقائي نجول مع السيارات اليابانية ..
وكيف لا ؟ واليابان دائماً فى طليعة المبتدعين
والمبتدعين ... لكنى ساكتفى فى هذا العدد بالصور ..
والصور فقط ، من منطلق أن الصورة - فى بعض
الأحيان - تكون أبغ من الكلام !



تحفة هوندا **SSM** رودستار بمحرك أمامى يتألف من
خمس أسطوانات **VTEC** - 190 حصاناً والدفع على
العجلتين الخلفيتين .. تتميز بغطاء المحرك الطويل جداً ...
بديهى أن الصالون غنى بكل ماهو عملى وترفيهى !

54 - ثانى أعلى قمم الهمالايا بعد إفرست ويبلغ ارتفاعها 8443 متراً .



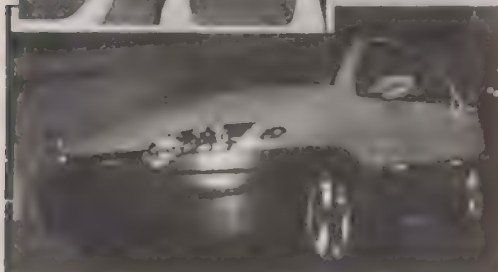
تویوتا (برایوس) سیارة عائلیة ذات تصمیم عصری
مناسب .. صور أخرى للسيارة الصفحة التالية .



نيسان XIX بيك أب تصلح للاستخدام العائلي وغيره .

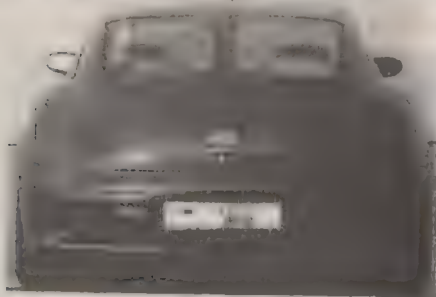


تابلوه وصالون
السيارة تويوتا
(برايس)



(برايس) سيارة أكثر ارتفاعاً وأكثر عرضاً وأكثر
اتساعاً من سيارة (كورولا) برغم خفة وزنها الملحوظ ..
مستوى الأمان عال جداً فى (برايس) يتخطى كل
المقاييس الموضوعة حتى اليوم بفضل البنية
الجديدة لهيكلها ، وبفضل عناصر الأمان (وسادتان
هوائيتان) ووسائد أخرى جانبية !

بوجاتی EB112



بوجاتی EB112 من الامام ومن الخلف



كيا KMS برغم افتقارها إلى الأناقة ، لكنها رخيصة الثمن ، كما أن قوة محركها (140 حصاناً) تعطيك متعة لا حد لها في أثناء القيادة .

* * *



بعد أن كانت هوندا تكتفى بوضع اسمها على سيارات الدفع الرباعي ديسكفري وإيسوزو أنتجت هذه السيارة :

CR - V



هوندا **MX - S** مونوسپايس للمدن طوله (3.95 متر)
تکمن أهميته في داخلية المصممة بهدف تعزيز الراحة أكثر
من شكلها العادي الذي يشبه إلى حد كبير سيارات الثمانينيات.



مازدا **RX - 01** تصميم غير جميل برغم أنها تتمتع بمحرك
قوى (220 حصاناً).

56 - الارتفاع فوق السحاب - مكان الثلج - مدفن الملوك

الزوجة الضالة

● في ندوة فلسفية جامعية ... وجدت إحدى الطالبات أن قصر قامتها يمنع الناس من رؤيتها . فقالت لهم :

– لا اظن أن أحداً منكم هناك يمكن أن يرانى .. ولكن بما أن موضوعي يتعلق بالفلسفة الميتافيزيقية ، فلا ضير إذا سمعتم الصوت ولم تعرفوا مصدره .

* * *

● الموظف لزميله :

– أجد نفسي في صراع على السلطة .. رئيسي يملك السلطة .. وأنا الصراع .

* * *

● أيها الأزواج ... خذوا مني هذه النصيحة :

(لا تبادر قط إلى لوم زوجتك على أخطائها ، وتذكر أن الأخطاء الصغيرة هي التي حرمتها زوجها أفضل منك !)

* * *

● كانت السيدة تتحدث بحماس مع جارتها عن

عشقها المبرح للترتيب المنزلى ، حين هرع إليها
ابنها الصغير وهتف :

- ماما .. هل تسمحين لى باستعمال الخرق
والأوراق المرمية تحت سريرك من أجل عمل (كورة
شراب) ؟

* * *

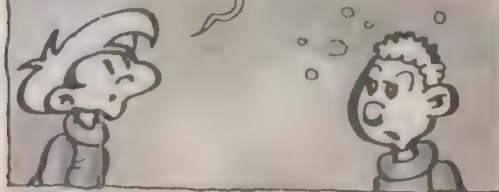
● إن فتح الفم - بالنسبة إلى قانون الجاذبية -
هو أسهل من غلقه .



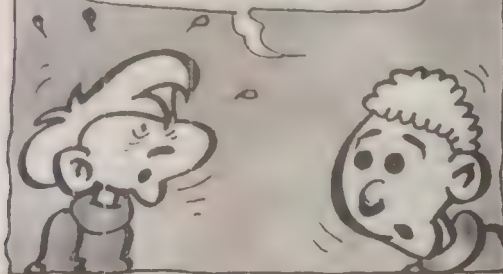
د د
د د
د د
د

هناي

طالما ابتعت كلباً .. فلا معنى لسهرك طول
الليل بلا نوم ..



لا يقلقني الآن خوفاً من اللصوص .. إنما الذي
يقلقني هو الكلب نفسه !



روايات سباحة تقدم :



حب

لا يرى

القمر



آلاف من قصص الحب فى بلدنا تنشا بين البنات
وابن الجيران ، لهذا فيمكن اعتبار علم (الجغرافيا)
طرفاً من كثير من تلك القصص ...

وقصة (سوزى) و(عمر) - بالتأكيد - واحدة من
أروع تلك القصص ، وأكثرها رومانسية وعنفاً !

* * *

و(سوزى) فتاة طموحة متوسطة الجمال .. والدها
موظف بسيط فى واحدة من آلاف المصالح
الحكومية الكالحة ، يحمل درجة وظيفية أولى ،
لا تشفع له فى كسب الحد الأدنى من النقود التى
تقيم أود أسرة كبيرة قوامها ثلاث بنات وولدان !
أما والدتها فهى سيدة طيبة القلب ، ساذجة
اللسان كمعظم أمهاتنا ، لها جسد قصير سمين
يجعلها تخطر (كالبطة) وسط أولادها طوال القامة ،
لكنها تحظى منهم بتبجيل قد يصل إلى حد
القداسة ...

والآن لنعرج إلى الأشقاء الذين يتمتع كل منهم
بنفس راضية ، قانعة ، وإن اختلفت ميولهم
وطبائعهم ، فلا داعى للتوقف عند أيهم ...

لكن (سوزى) كانت حالة خاصة جداً ...

لم تكن تهوى الحياة فى ثوب أهلها ، بل كان الطموح - أو قل الطمع - يكاد يقتلها ويعتصر قلبها وكيانها ...

كانت فى (مدرسة التجارة المتوسطة) تعلن لزميلاتها أنها تقطن فى حى (مصر الجديدة) لا (المطرية) ... وأن والدها رئيس مجلس إدارة إحدى الشركات الكبرى ، لا موظف بسيط يكاد يمدّ يده فى العشر الاواخر من كل شهر ...

وانها التحقت بهذه المدرسة بمحض إرادتها لكى تعلن لأسرتها تحديثها لهم ، لا لأن درجاتها فى الشهادة الإعدادية كانت كسيحة !

أما زميلاتها فقد تباينت ردود أفعالهنّ تجاه (سوزى) ، فممنهنّ من نظر إليها بانبهار ونسجن حولها الأساطير التى تحكى عن ثراء أهلها الفاحش ، ومركزهم الاجتماعى الرفيع ...

أما الأخريات فقد فطنّ إلى كذبها وادعائها ، وكثيراً ما وجّهن إليها الأسئلة المخرجة حول حياتها وبيتها ، لكن (سوزى) كانت ذات ذكاء

متَّقد .. فكانت تردّهن بسلاسة وبساطة تفحمنهن
وتجعلهن أضحوكة أمام بقية الزميلات !

* * *

ولم يقف طمّوح (سوزى) أمام عقبة التعليم
المتوسط ، لكنها عقدت العزم على اجتياز الامتحان
بدرجات عالية تعوّضها عن درجاتها المتدنية التى
حالت بينها وبين التحاقها بالثانوى العام ، ليس
ذلك فقط .. بل أصرت على الالتحاق بكلية التجارة
لكى تستكمل بها تعليمها العالى !

وأمام إصرارها الحارّ ، دانت لها الأسئلة ..
فكانت تجيب عن السؤال تلو الآخر بكل دقة
وحرص ...

وهاهى ذى الآن طالبة بالفرقة الأولى بكلية
التجارة ، ترفل فى ثياب الفخر والعزة ...
ولمّا رأت (حمدى) ... اتخذت بينها وبين ذاتها
قراراً ...

وذلك لأن (حمدى) كان يرتدى أفخر الثياب
وأغلاها ثمناً ... أما عن الذهب الذى فى يديه وعنقه
فحدّث ولا حرج ...

وقد لاقى قرارها قبولاً نهائياً لديها ، عندما رآته
يستقل تلك السيارة الفارهة فى جيئته وذهابه من
وإلى الكلية ..

وعندما يكون على (سوزى) أن تخطو فى هذا
الشان خطوات ما ، فإنها تفعل ذلك على الوجه
الأكمل !

فما هى إلا أيام ، حتى كان (حمدى) لا يستطيع
فراقها ..

فهما يتلازمان فى المدرج ، وفى قاعات
(العملى) ، حتى فى رحلتى الذهاب والعودة ...
ولم تكن (سوزى) غريرة حتى تجعل (حمدى)
يوصلها حتى منزلها ذاته ...

فهى - بالطبع - كانت تنتظره صباحاً فى أحد
شوارع (مصر الجديدة) الرئيسية ، وفى المساء كان
يتركها فى نفس الشارع ...

* * *

أما (وائل) فكان يرمقها فى ذهابها وعودتها وفى
نفسه غصة ، وفى قلبه لوعة ...

فقد تلاشى أمله - تقريباً - فيها ؛ بعد التحاقها

بكلية التجارة ، وشروعها فى الانضمام إلى
أصحاب المؤهلات العليا ...

أما هو ، فموظف بسيط
فى أحد المصانع ، يحمل
دبلومًا فى الصناعة
والميكانيكا ...



وكثيرًا ما لعن نفسه التى
لم تطاوعه ، كلما عقد العزم
على أن يفتحها بحبه ،
ورغبته فى الارتباط بها ...

خاصة قبل أن تلتحق بالجامعة ...

لكن التردد دائمًا ما كان يجد طريقه إلى نفسه ..
كيف لا ؟ وهو ابن حى (المطرية) الفقير ... ولا
يمتلك من مقومات الزواج فتيلًا ...

إن قصته لهى قصة الملايين ، من شباب هذا
البلد الضاربة جذوره فى العراق .. وفى الفقر !

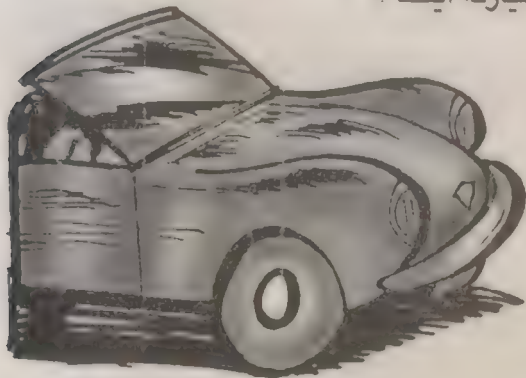
* * *

وعمل (وائل) على إنهاء ذلك الحب داخل صدره ، وكان قنوعاً ...
 فلم يتعذب إلا قليلاً ...
 ولم يسهر إلا نادراً ...
 فقط ، كان يجلس ليلاً فوق سطح المنزل ويرفع عقيرته ، ويطلق لخيالاته العنان ...
 وكانت سعادته تزيد ، كذلك إحساسه بالشجن ،
 حين يطالع القمر المنير ... فيبثه أحزانه ، كأنه يسمعه ...
 وتكاد آلامه تذوب حين يرى القمر .. كم هو بعيد ،
 وكم هو كبير ، وكم هو مضى ..
 ما وزن أحزانه وجراحه بالنسبة للقمر ؟
 لا شيء ...
 ما حجمها ؟
 لا شيء ..
 ما عمقها ؟
 لا شيء ...

فيتسلل إليه شعور بالرضا ، والقناعة ...

* * *

سيظل ذلك المساء محفوراً في ذاكرته أبداً ...
 (سوزى) .. تلك الرقيقة القوية ، الواثقة التقيّة ؟
 من هذا الذى ترافقه فى سيارته ؟
 هل هو ؟
 ربما لا ... لكن هل تتشابه تلك السيارة مع
 سيارته أيضاً ؟



إنه هو بالتأكيد .. هل يصدق عينيه ويقتنع بأن
(سوزى) تربطها علاقة بهذا المجرم الوضيع ؟
إنه متأكد من أن هذا الشخص لص خطير ...
ونصاب شهير ..

ولقد أفاده الاحتكاك بكافة طوائف الشباب خبرة
ودراية بأمثال هؤلاء ..

فهذا الشخص يكاد يكون مسئولاً عن إغراق
مناطق الزيتون وعين شمس والمطرية بالسموم
البيضاء والسوداء وغيرهما !!



كيف تقع (سوزى) فى براثن هذا الأفاق ؟ يبدو أن
هذه الفتاة محظوظة بالفعل ...

فلو لم يرها مع ذلك الوغد ، لربما تورطت معه
فى أشياء أهونها الزواج ...

* * *

انتظرها طويلاً ...

وأخيراً ظهرت ..

آتية من على بعد تخطر على الأرض ، وكأنها
تطير !

كم هى رائعة

وها هو الأمل يتجدد ... قد يكون له نصيب معها ،
بعد أن يكشف لها حبيبها ...

بالتاكيد ستتركه ، فهو يعرفها جيداً ... إن
طموحها المتطلع لا يعنى أبداً أنها منحرفة الخلق ،
أو أنها تشجع الانحراف ...

اقتربت (سوزى) ، وحانت منها التفاتة ، فرأت

(وائل) يقف فى ركن مظلّم من أركان مدخل البيت المتواضع ...

فأسرعت خطاها محاولة الهرب ، لكنه جذبها فى قوة ، فكادت تصرخ ، لكنها همست فى غضب :
- (وائل) ؟ إيه اللى بتعمله ده ؟
قال متوسلاً :

- أرجوك يا (سوزى) .. فيه كلمتين لازم تسمعيهم ..
- كلمتين إيه ؟ مفيش بينى وبينك ...
- أرجوك .. دقيقتين بس وبعدها أنت حرة !
زفرت ، وقالت فى ضيق :
- نعم ... اتفضل ...

* * *

قصّ عليها كل ما عرفه وراه !

* * *

لم تبال بالزمان ولا المكان ، بل راحت تضحك فى سخرية ...

أخذ صدره يعلو ، ويهبط فى انفعال ... لم يصدق
أذنيه بعد ما صدق عينيه من قبل !
هل تكذبه ؟

إنه متأكد أن لا !

إذن لماذا تضحك فى تلك السخرية المريرة ؟
أخرجته من خواطره حينما قالت فى هدوء :
- (وائل) .. أشكرك من قلبى ، لأنك أولاً تحببني ..
أنا متأكدة من هذا ... وثانياً لأنك تخاف على ،
وتحاول إنقاذى من (حمدى) ...
لكن ماذا يجب على أن أفعل ؟ هل يجب أن أفاجأ
بما قلته ؟

وابتعدت عنه وهى تستطرد :
- .. لكن للأسف كل ما ذكرته أعرفه ، وأحفظه عن
ظهر قلب ... معلومة صغيرة أعتقد أنك تجهلها ..
إن المجرم الذى تتحدث عنه هو شقيق حمدى ...
توعمه .. وهو فى السجن الآن !!
(تمت)

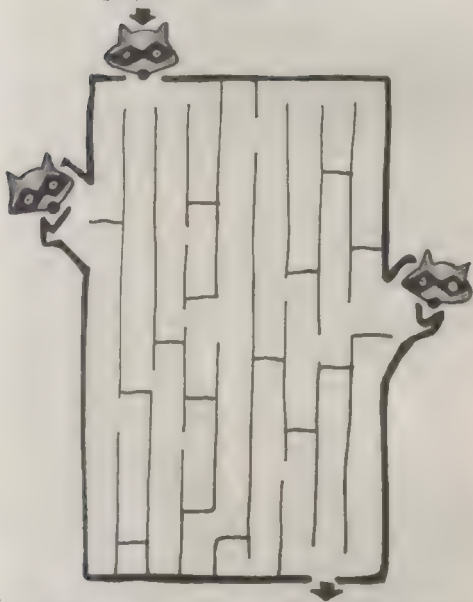
الزوج المحترم

هو الزوج الديبلوماسي !



مناهضة

البداية



هل تستطيع ان تساعد تعلوب فى الوصول إلى النهاية
دون ان يتعرض له الآخرون .

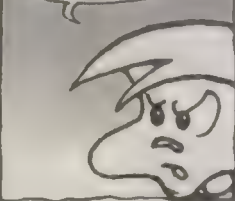
هاني



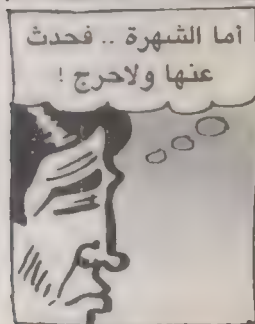
.. ويسمى الحصان الذكر (جوادًا)
أما الحصان الأنثى فيسمونه
(فرسًا) .. ففي أي سن
ياترى يكون الحصان (حصانًا)



درسنا اليوم في مادة العلوم
أن الحصان يسمونه (مُهرًا)
أو (فلوًا) عندما يكون
صغيرًا



وحيثما



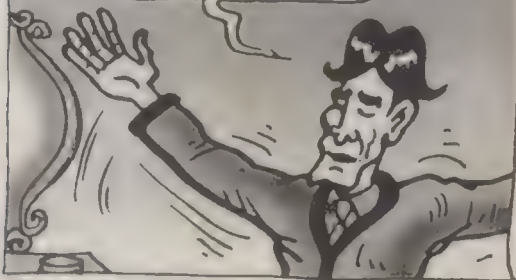
لكنى برغم كل هذا أعيش فى وحدة قاتلة



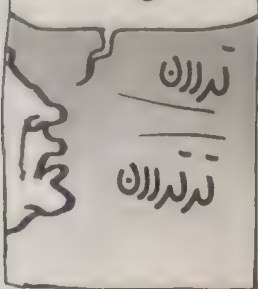
لذلك أشعر بالتعاسة والإحباط



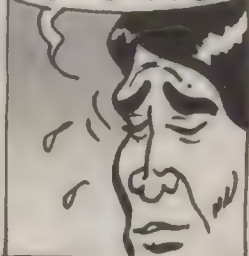
مهما غبت عن منزلي فلن أجد من
ينتظرني



حتى ال ...



لا زوجة ، ولا ولد ولا
حتى جار عليه القيمة



يا اه .. جرس الباب ... اخيراً حدّ
جای یسأل علی .. الحمد لله



ده منزل الاستاذ
حسن عجوة ؟

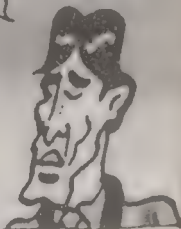
ايوه ..



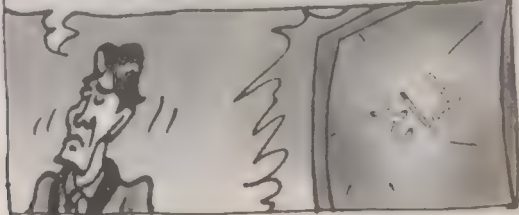
أنا أسف ...

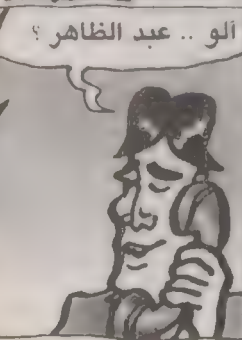
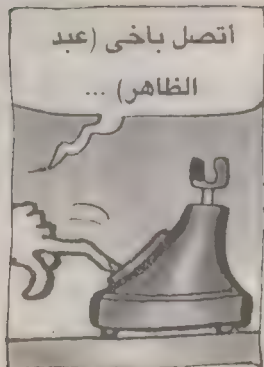


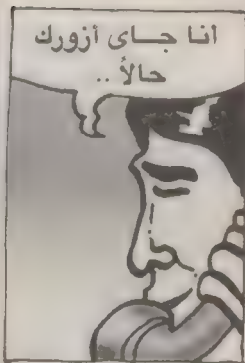
حسن عجوة ؟ ده
جارنا اللي فوق ...



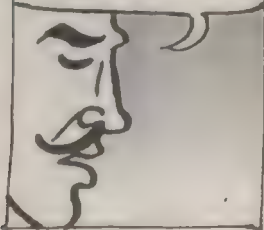
شئ يجنن .. حسن عجوة ده .. راجل
متجوز اثنين وعنده من العيال سبعة .. ومع
ذلك الناس ما بتبطلش تزوره !



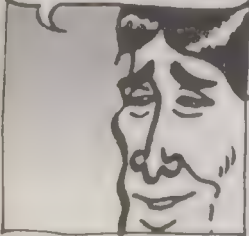




البركة فيك .. برغم
ملايينك عمرك ما شفت
أخوك بحاجة منها ..



أنا شايف إن حالتك
المادية مش ولا بد ...
مش لاقى تاكل يعنى

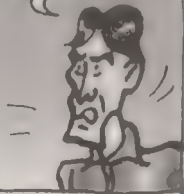


نعم ؟ واديك فلوس ليه ؟ انت ح تبص

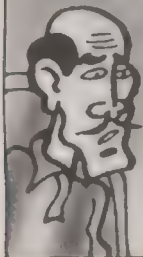
رزقك يا ناقص ؟



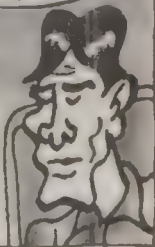
لى فى رزقى ؟



أولادى ؟ مش
فاهم !

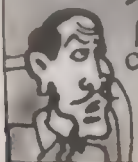


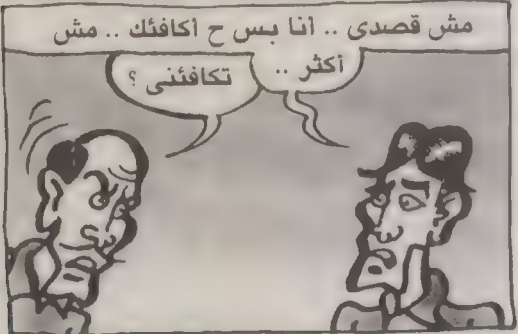
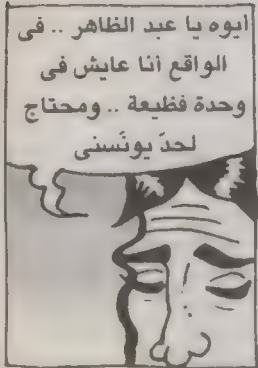
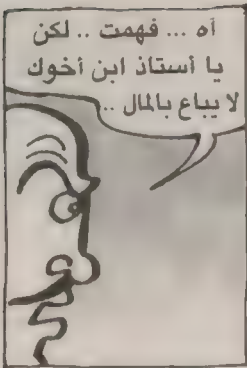
نهايته .. أنا كنت
عاوز واحد من
أولادك ..



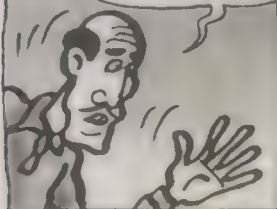
قصدى يعنى تعطينى (ماجد) أو (سالم) أو (راشد)
أربيه وأكسب فيه ثواب وفى نفس الوقت تكسب
قرشين كويسين ...

قرشين ؟

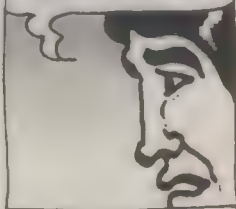




لا حول ولا قوة إلا بالله ..
وماله يا خويا .. خد الولد
اللى انت عاوزه ..



افهمنى يا (عبد الظاهر)
انا اخوك .. ومحتاج
لحد معايا .. ضرورى ..



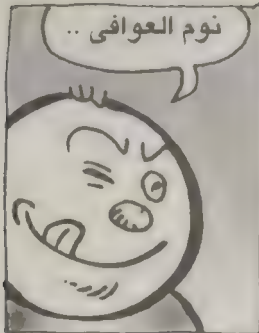
شوف يا راشد يا ابنى .. البيت
بيتك .. كل طلباتك اوامر !



وهكذا

مفهوم يا أونكل

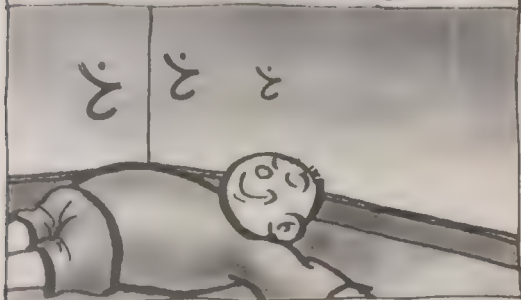




وفوراً .. اتجه (راشد) إلى الثلاجة ..



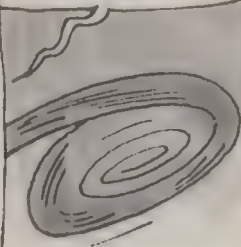
وبعد أن افرغ كل ما فيها ...



واستيقظ جاعورة ..
هااااو ..
راشد .. راشد ...

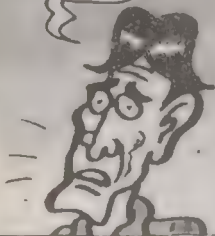


أروح أشوفه ..



الولد ما بيردش

ليه ؟



راشد !



دكتور .. الحقنى



يا نهار زى بعضه ..
أبوه ح يخرب بيتى

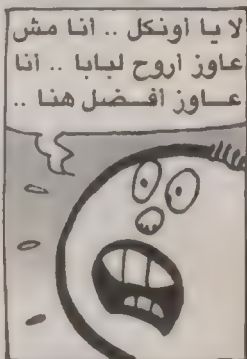
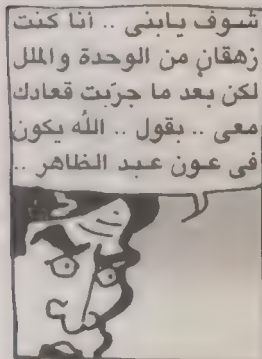
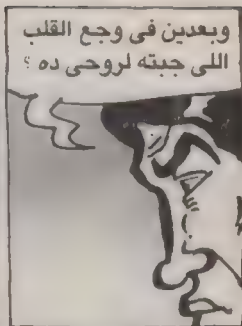


تخمة حادة احتمال تقلب

ووصل الطبيب ..

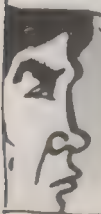
بنزلة معوية ... يشرب سوائل لمدة أسبوع



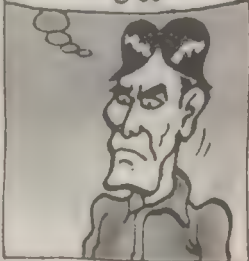




لكن اضمن منين إن اللي
ح تتجوزنى مش ح
تكون طمعانة فى
اموالى ؟



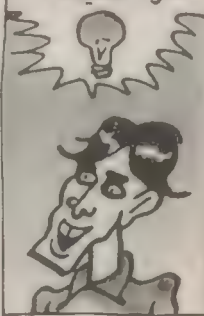
يبدو انه لا مفر من
الزواج ...



لازم أخفى شخصيتى
عنها .. واتقدّم لها على
إبنى شاب فقير ...
لكن هى فين ؟



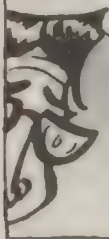
فكرة عظيمة !



فى النادى .. كان (جاعورة) قد تنكر فى زى شاب فقير



أه .. فى الحقيقة أنا
مراقبك من كام يوم ، وكان
نفسى أعبر لك عن شعورى
ناحياتك



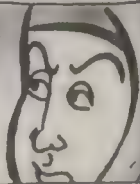
أفندم .. فيه
حاجة ؟



يا أنسة .. أنا شعورى
صادق من ناحيتك ...

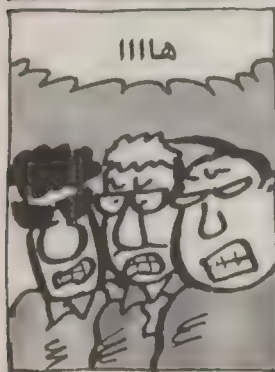


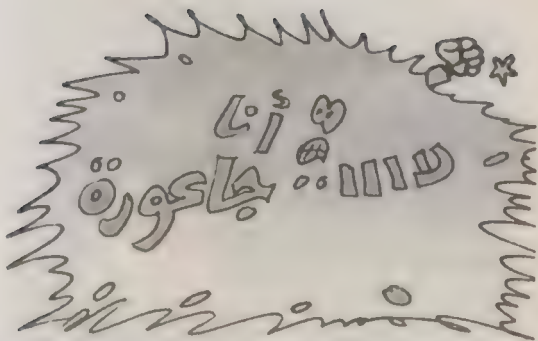
إيه اللي بتقوله ده
يا أستاذ .. من فضلك
امشى من هنا أحسن
انادى لك العسكرى ...



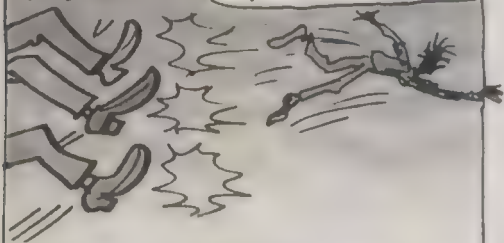
يا وليد .. يا أحمد .. يا رامى .. (إخوتها)



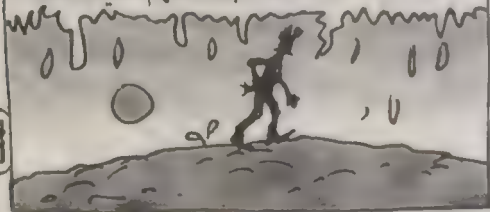




مع السلامة ومش عاوزين نشوف وشك
تاني هنا .. يا كذاب !



وهكذا .. | أه .. أه .. كنت زهقان م الوحدة
وماكنتش اعرف إنها احسن الف مرة من
معاملة الناس ... ده البعد عنهم غنيمة فعلاً !



من هي ؟



فنانة ممثلة معتزلة .. من هي ؟

في عام 1850 كانت نسبة 94 % من الطاقة المبذولة تأتي من عضلات الإنسان والحيوان .. أما اليوم فهناك أقل من 1 % يأتي من هذا المصدر - لطغيان التكنولوجيا - ومع ذلك نجد صعوبة في تحريك إصبع واحد من جسدنا !

78 - (الخماسين) رياح موسمية تهب في مصر . فأين تهب (السموم) ؟

تقول إنك ستتزوج فتاة إيرادها الآلاف وتريد أن
تقنعني أن المسالة مسألة حب ؟



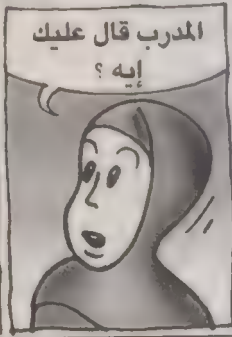
المربعه الصعيه



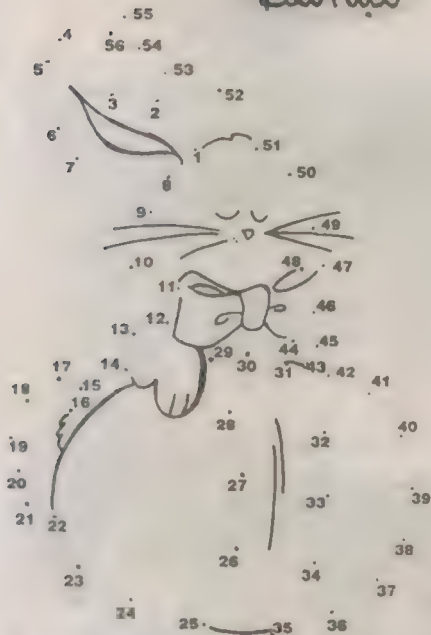
مربع واحد فقط من المربعات ينطبق على الرسم . فما هو ؟

79 - أول ملوك الفرس العظماء كان لقبه (ملك العالم) .

هاني



لعبة النقط

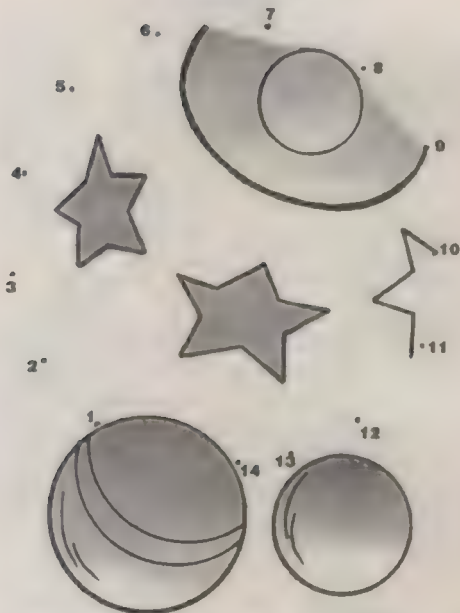


صل النقاط من 1 إلى 56 لتتري هذا الشكل مكتملاً .

هاني



لعبة النقط



صل النقاط من 1 إلى 14 لتتضح الصورة المرسومة .

81 - متى تحولت بلاد الفرس للدين الإسلامي تحت الحكم العربي ؟

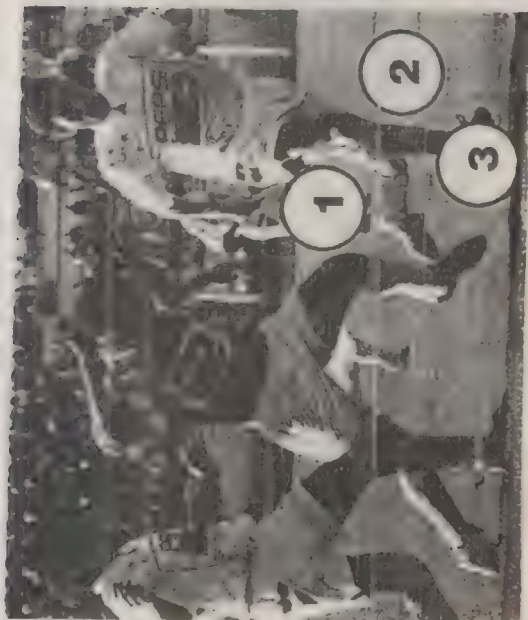
هاني



أين الكرة ؟

هل تستطيع أن تحدد مكان الكرة ؟

هل هي رقم 1 أم 2 أم 3 ؟



آثار



الأدوات من 1 : 5 إذا غمسناها في الحبر ، ثم تناولتها بيدك اليمنى ... فأي من الأشكال من (أ : هـ) تكون يدك ؟ وبالنسبة لآية أداة يكون كل شكل ؟

لوّن



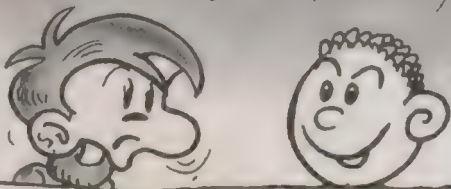
لوّن: 1- احمر 2- اخضر 3- اصفر
4- ازرق 5- برتقالی 6- بنفسجی .

هاني

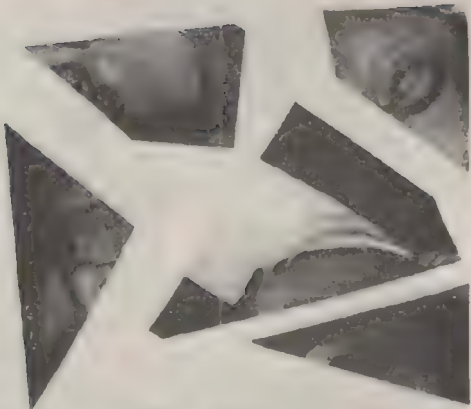
الزكام الذى اصابنى كان قويا .. جعلنى اتوقف
عن المدرسة اسبوعا كاملا ..



اما انا .. فالزكام الذى اصابنى كان اسوا ...
فقد جاعنى فى عطلة العيد باكملها !



من هو ؟



ممثّل وفنان قدير .. سينمائي وتلفزيوني .. من هو ؟

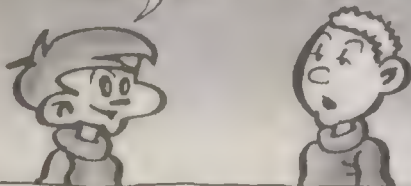
توفيت عجوز في عقدها التاسع . ولما فُتحت وصيتها وجد فيها ما يأتي : (لا أريد أن يكتب عمري على قبري . فإذا لم يكن من بُدّ ، فليكتب عليه : هنا ترقد سيدة بين الستين والثمانين) ؟

هاني

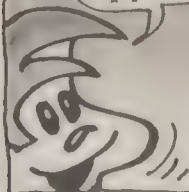
عندي أرق .. منذ أسبوعين لم أذق للنوم

طعمًا !

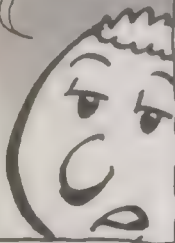
العب بوكس !



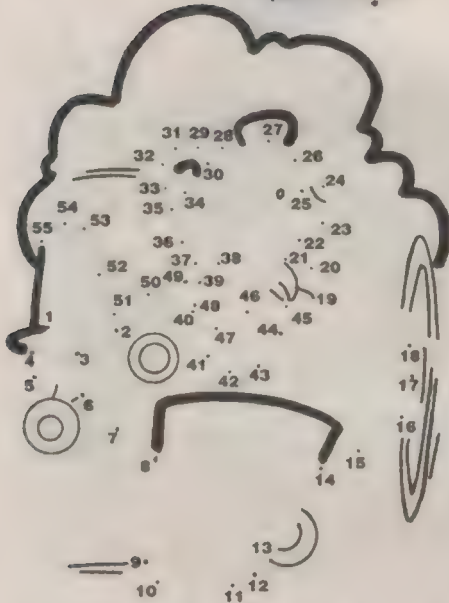
طبعًا .. لأنى مرة لعبت
بوكس .. وبقيت من اثر
الضرب اسبوعًا مغمض
العينين !



وهل ينفع ؟



لعبة النقط

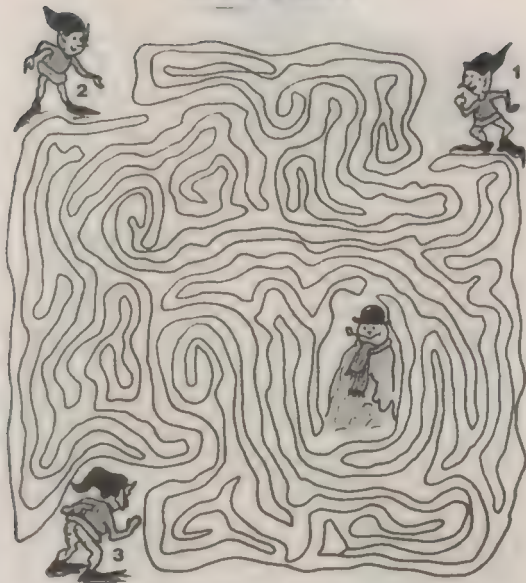


صل النقاط من 1 إلى 55 لتتري الشكل كاملاً .

هاني



رجل الثلج



أي من الأصدقاء الثلاثة سيكتشف الطريق
الصحيح للوصول إلى رجل الثلج ؟

فزورة

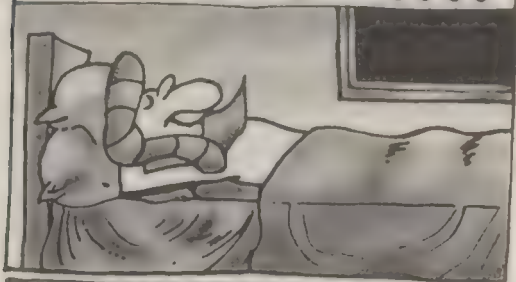
طولها اقل من متر ، ولها 3 اقدام ، لكنها لا تستطيع السير ولا التحرك .. فما هي ؟



تزوجت في 13 يونيو 1939 ، واهدى إليها زوجها يومذاك خاتماً من الذهب دفع ثمنه ثمانية عشر جنيهاً .. لكنها اضرعت الخاتم صيف 1948 وفي صيف 1989 كانت تنقب الحديقة فلاحظت شيئاً يلمع في كتلة تراب . إنه خاتمها ! وجدته بعد 41 سنة وفي اليوم الذي سبق ذكرى الخمسين لزواجها !

المومياء !

كوتوموتو مستغرق في نوم عميق ..

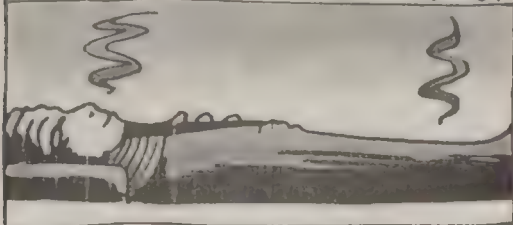


بينما يدخل أحد الأشخاص من النافذة ...

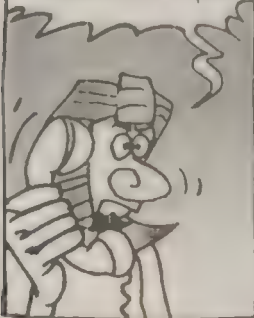




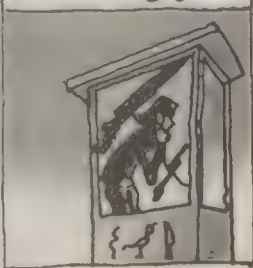
وقفزوا من النافذة بعد أن تركوا تابوتاً بداخله
مومياء حديثة التحنيط ... أغرقت الشقة في
جو عطري غامض ..



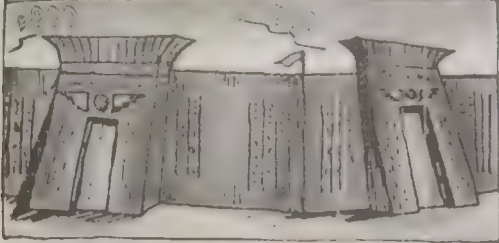
نعم؟! انت متأكد ؟



وقام أحدهم بالاتصال
بمكان ما من كشك تلفون
عمومي



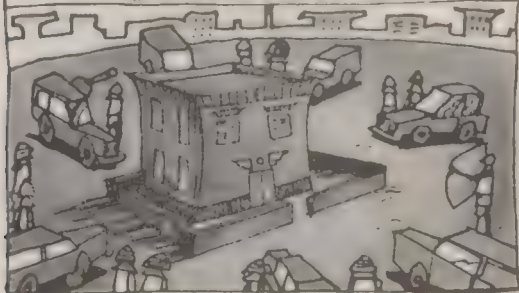
وعلى الفور دوت صفارات الإنذار في كل
أرجاء ذلك المبنى الضخم ..



وانطلقت عشرات السيارات نحو هدف محدد ...
بيت كوتوموتو ...

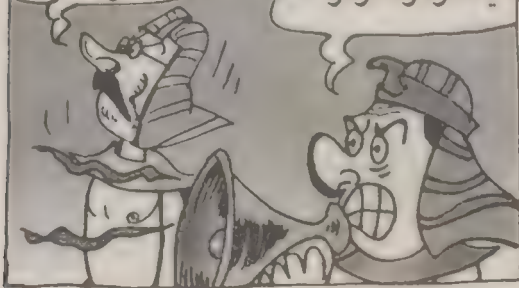


واحاطت قوة جبارة بمنزل المسكين ...

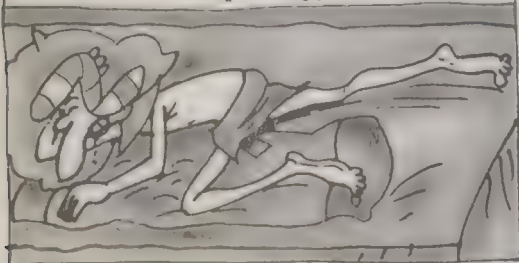


إذا بدت منه حركة
انسفوه !

سلم نفسك
ياكوتوموتو ...



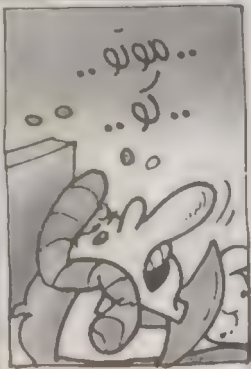
وداخل گرفته ظن (کوتو) أنه يعاني
كابوسًا فظيعةً ...



كوتو موتو .. سلّم
نفسك ...

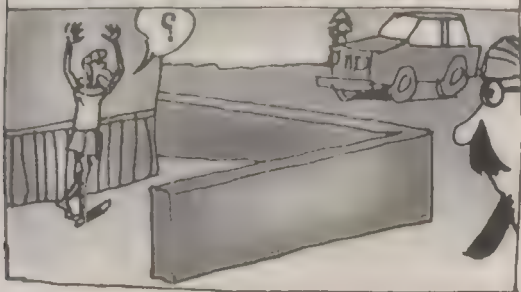


موتو ..
لو ..





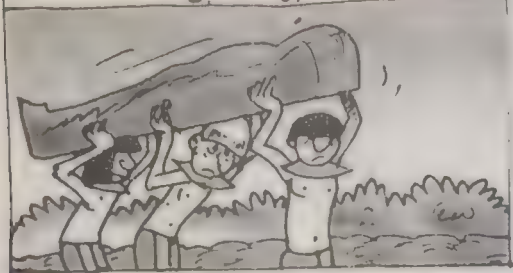
خرج (كوتوموتو) من منزله رافعا يديه ..

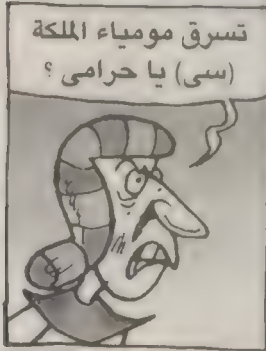


فتشوا البيت ... لا تتركوا فيه
طوبه على طوبه ...

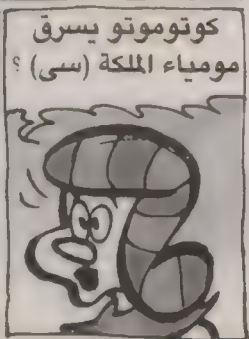
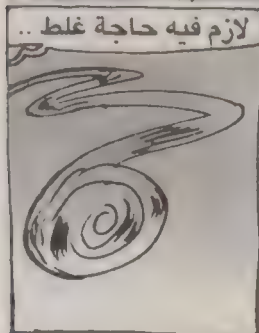


ماهى إلا دقانق حتى خرج بعضهم يحملون
التابوت الذهبى ..









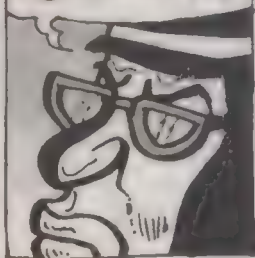
تفكر (عكروش) فى صورة مراسل صحفى لكى
يتمكن من دخول مبنى النيابة ..



س : من هى الملكة
(سى) ؟



س : لِم سُرقت
مومياء الملكة (سى) ؟



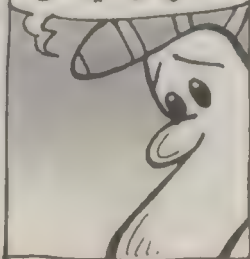
انت ح ترد السؤال بسؤال ؟



هممم .. خطة ذكية
بتدعى إنك مجنون ؟

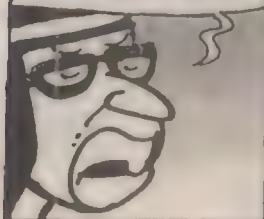


لا حقيقى يا فندم ..
ما اعرفش مين هى ؟





لا .. وإيه اللزوم ؟
ما دام التابوت وُجد
عند المتهم .. فى بيته ..



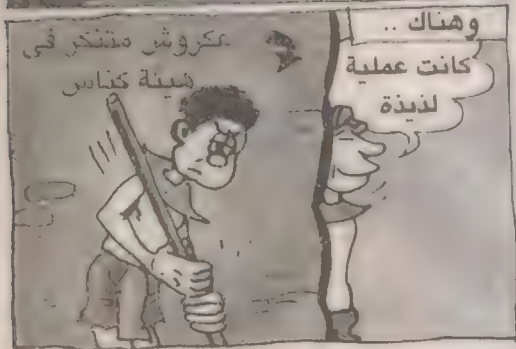
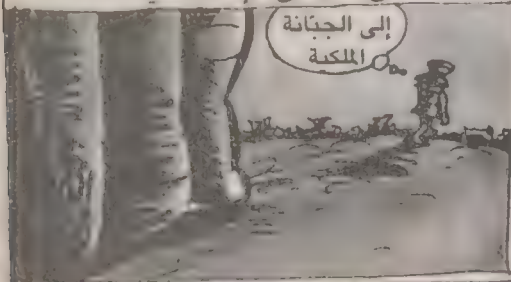
رفعتم البصمات من
على التابوت ؟



يا سيادة الوكيل .. المتهم لا يمكن أن يقدم على
فعل كهذا .. ثم ... ما الدافع لهذه السرقة ؟



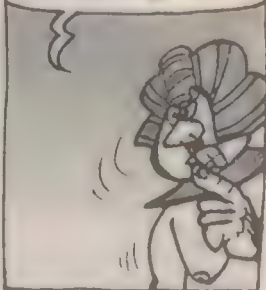
خرج (عكروش) من مبنى النيابة .. وقد عزم
على فعل شيء لإنقاذ صديقه ..



ها ها ها ها ..



اخرس .. الكلام ده
مش هنا ..



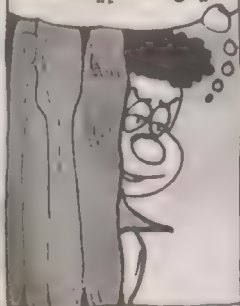
خليك عاقل .. من يتصور ان حُرَّاس الجبابة
هم الذين ولا بلاش



في موعد أنصراف الحرس



يا ولاد الإيه



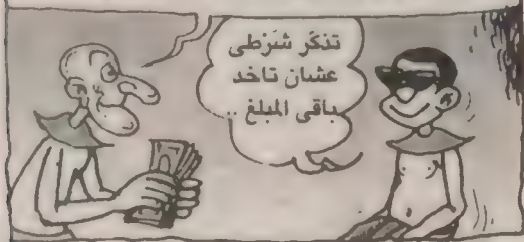
وصل الحارسان إلى منطقة شعبية
شهيرة في (منف) ..



دخل الرجلان أحد المنازل المتواضعة ..



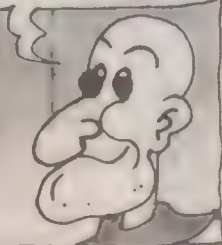
في المساء ..
أيوه يا بنى لكن عاوز تاجر
شقتى بمبلغ كبير زى ده ثلاث ايام فقط ؟



كده يبقى ح تاخد باقى
فلوسك ، وفوقهم
مكافاة كمبان ..



طبعًا يا بنى .. لن
يعرف احد أنك قد
أجرت الشقة ...



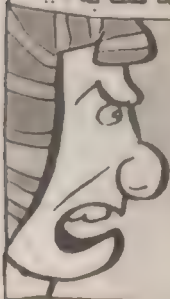
وانصرف الرجل اد .. كده أصبحت اسكن فوق الحارسين
يعنى ممكن اسمع كل كلمة تدور فى شقتيها ..



مالك يا (كا) ؟
أشعر بان الرجل ضحك علينا ..



وهل تعتقد أن هذا المبلغ
مناسب لما قمنا به ..



لكنه دفع المبلغ المتفق
عليه ...



اترك لى هذا الامر ...
سأذهب للاتصال به

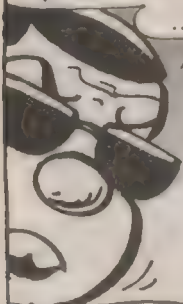
الآن ..



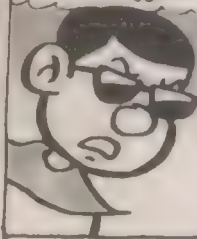
لا تثر المشاكل
يا (كا) .. إنه لن يسمح
لنا أن نبتزّه ..



المهم أن أستعد لتتبعه
الآن ..



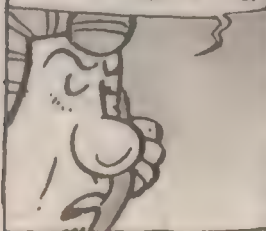
وفوقهم ..
يتصل بمن ؟
يبدو أن المسألة أكبر مما
كنت أتصور ..



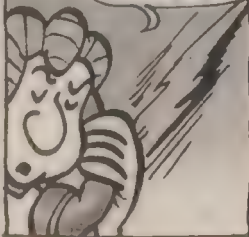
خرج (كا) واتجه نحو تلفون عمومي ، ومن ورائه
(عكروش) ..



اسمع يا سيدى . مبلغ
العشرة الاف التي اعطينا
اياها لاتكفى ثمننا لما فعلنا



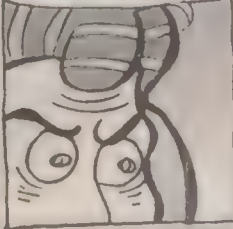
الو .. اكلم السيد (حور)
من ف .. ا .. السيد (حور)
انا (كا) ..



خرج (كا) من الكابينة وهو
ينفث غضبه كمدخنة قطار ..



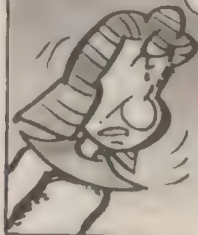
و .. ولكن يا سيد
(كا) ... لا لا .. أنا غير
مقتنع بما تقول ..



وصل (كا) إلى المنزل وأبلغ زميله بما حدث ..

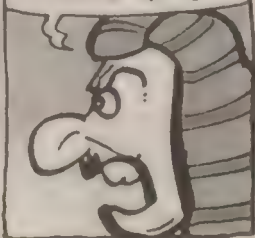
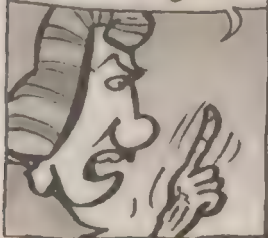
ألم أحذرك ؟

اللعين .. هل يتصور أنى ستركه ؟



لا .. إذا أردت الانسحاب فافعل ، واختف فى اى مكان .. اما أنا ..

ارجو ان تكتفى بما حدث .. ولا تنس ان اول من سيعاقب هو نحن ...

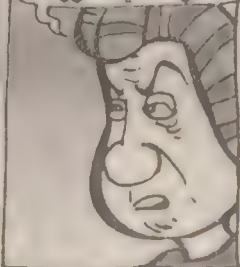




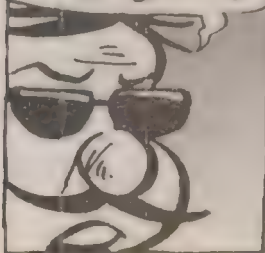
أوووه .. سيد (كا) ... لاتضع
الوقت .. ألم تتصل به الآن
بشان المزيد من المال ؟



السيد (حور) ؟ من
هو السيد حور ؟



هل ستتركنى اتحدث
وأنا خارج منزلك ؟

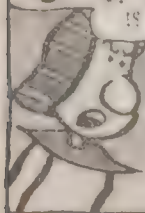


وماذا تريد ؟



السيد (حور) لن يزيدكما مليمًا واحدًا .. لأنكما
أفستما المهمة ..

أفستنا المهمة ؟ كيف ؟
وقد قمنا بها على
أكمل وجه ؟



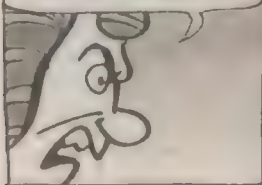
سبحان الله .. ألم يطلب
منا اختيار شخص غبي
لإيداع التابوت عنده ومن
ثم الإبلاغ عنه ؟



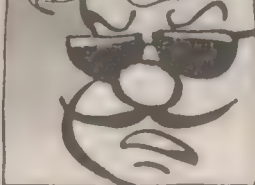
لماذا أدخلتما التابوت في
منزل المدعو (كوتوموتو) ؟



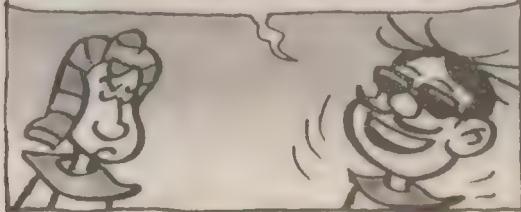
أهذا ما جئت من أجله ؟ لقد
تم كل شيء كما خططنا ..
ولابد أن يدفع سيدك
عشرين ألفاً أخرى ..



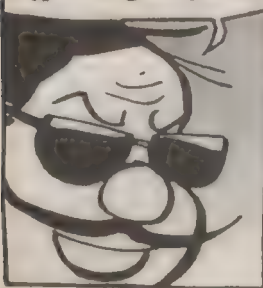
وهل (كونوموتو) هذا غبي ؟
إن له صديقاً يدس أنفه في
كل شيء .. ولن يسكت
على اتهام
صديقه ..



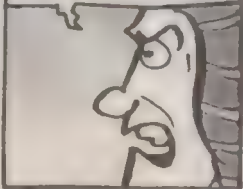
هاهاها .. عشرين ألفاً ؟! إنك ظريف فيما يبدو ..
ولكن .. هل تظن أن استفادة السيد (حور) من
العملية تساوى كل هذه الأموال ؟



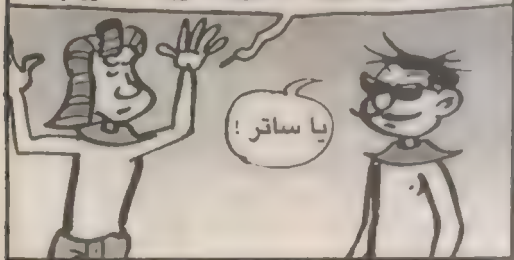
وما هو الشيء الخطير ؟



اسمع .. انا أعرف أن
سيدك قام بفعل شيء
خطير بهذه المومياء قبل
أن ندخلها عند كوتوموتو ..



طبعًا هو لم يفصح عما يريده من مومياء الملكة
(سى) ... لكن بديهي أنه شيء خطير ... خطير جدًا ..



نعم .. برغم منصبه الكبير
فى وزارة الخارجية .. إلا
انه لا يكتفى أبداً ..



اسمع يا (كا) .. أنا
مقتنع بانكما تستحقان
الزيادة .. لكنك تعرف
السيد (حور) جيداً ..



انصرف (عكروش) - المتنكر - من عند (كا) بعد أن
وعده بمساعدته قدر استطاعته ، وقد عرف شخصية
المجرم الأول فى هذه الجريمة . وفى مبنى النيابة ..



عيب !

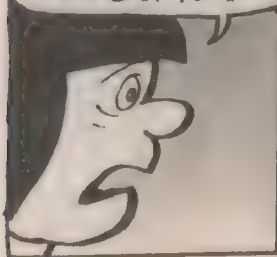
انت متأكد ؟



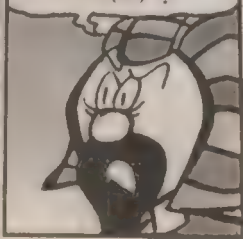
وفى مكتب السيد (حور) أنا من طرف (كا)
جئت لك بخصوص الفلوس التى ..



لن أخرج إلا معك .. وإلا
سيخرب بيتى (كا) ..



الكلام ده مش هنا ..
امش الآن وساتصل
ب (كا) ..



واضطر (حور) إلى الخروج معه .. وجلسا في مكان

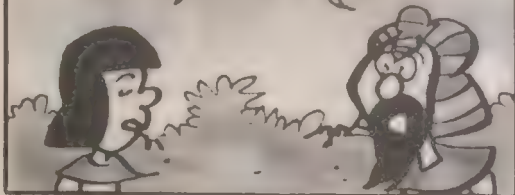
عام ..

عشرين ألفاً

أخرى ..

نعم يا سيدي ..

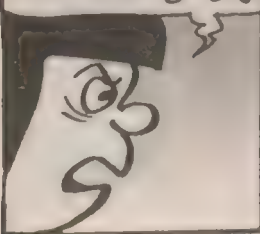
عاوزين إيه مني ؟



يقتل ؟! .. لماذا ؟ ...

ماذا فعلتم بجثة (سى)

ومن هي هذه الملكة ؟ ..

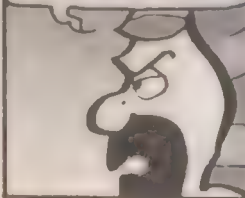


أنت تحلم .. قل لصاحبك

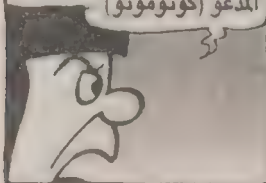
أن يصمت .. فالموضوع

كبير وخطير .. وإلا

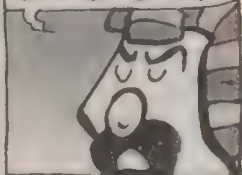
فسوف يقتل بلا رحمة !



أه .. لأنهم لا يتقنون هذا
الفن كما نفعل في مصر ..
ولكن لماذا أخذتم الموميا
ثم لماذا أدخلتموها منزل
المدعو (كوتوموتو)



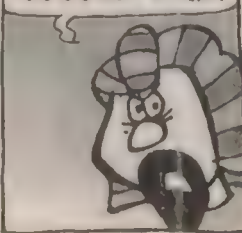
الملكة سى هى زوجة
(فيلوباتور الأول) ملك
الإغريق .. ولأنه كان يحبها
حبا شديدا ، فقد رغب فى
تحنيطها على الطريقة المصرية



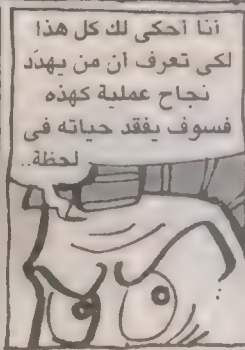
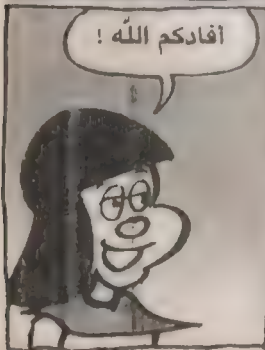
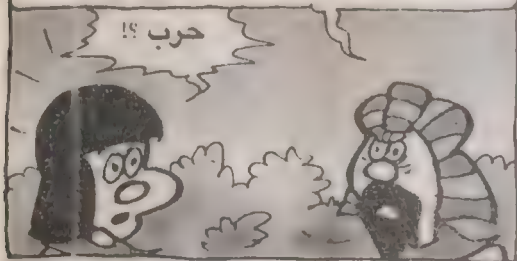
ت .. تشويه الجثة ؟
لماذا ؟

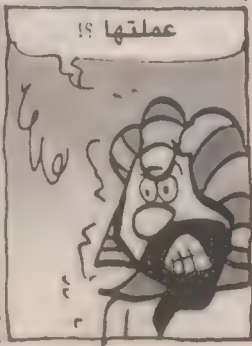


اسمع .. الموضوع خطير ..
لقد تم تشويه جثة (سى)
قبل إيداعها منزل كوتوموتو ..



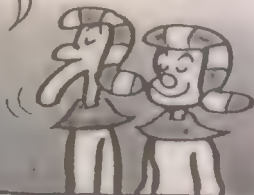
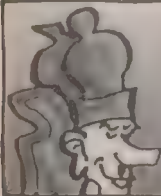
مسألة سياسية معقدة .. وقد تؤدي هذه
الفعلة إلى نشوب حرب بين البلدين ..





بعد ذلك .. فى حضرة الملك ..

عفارم عليك
يا عكروش .. أنقذت البلد من
منظمة جاسوسية فى غاية الخطورة ..

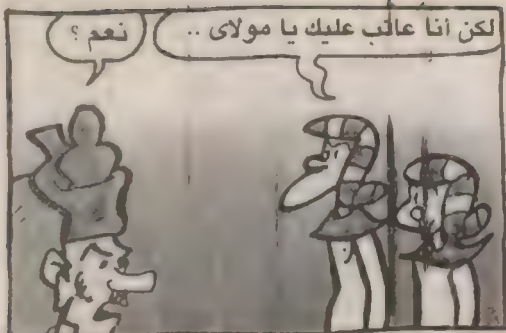


لا عليك يا عكروش .. أطباء
التجميل لدينا على مستوى
عال .. برغم أن الأوغاد لم
يتركوا فيها جزءاً سليماً ..



لكن كيف ستعيدون
الجثة المشوهة إلى
الملك (فيلوباتور) ؟





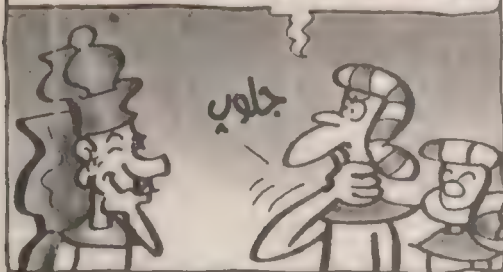
قَدَمَ الشكر لصديقك
الذي أنقذك من عقوبة
الإعدام !



كيف يشك رجالك في
وأنا الذي خدمت البلد
في الكثير من المواقف ؟



الإعدام! ط .. طيب عن إذنك يا مولاي ...



وهكذا .. تعرف يا (عكروش) .. أنا بافكر اكتب
كتاب عن ذكرياتي في السجن .. اكيد الكتاب
ده ح يكسر الدنيا !!



(تحت)

جراحة إنسانية !

أدى كفاحها الطويل المؤلم مع مرض السرطان ،
والعلاج الكيميائي المستمر ، إلى تساقط شعرها
كله ، وأصاب (باربارة) الصلع ..

هكذا فقدت خصلات شعرها الأشقر الجميل خصلة
خصلة .. انسابت دموعها مدراراً تنعى جمالها الذاهب ..
حاولت استعمال الشعر المستعار لتخفى صلعها
المستجد ، لكنه احتك برأسها وأشعرها بالحر !



وكلما كانت تضع على
رأسها (إيثارب) كان ينزلق
عن رأسها ، أو قد يلتصق بها !
اقترحت عليها صديقتها
أن تحصل بجارتها (مارى
ستيفنس) وهى مصففة شعر
ماهرة تعمل فى منزلها ..

شرحت (بربارة) لـ (مارى) أنها تحتاج إلى شيء يكون بين الإيشارب والقبعة ، حتى إذا وضعته على رأسها حسب الناس أن تحته شعراً . كان لا بد من أن يركز هذا (الشيء) على رأسها بثبات ، والا تكون به فتحة تكشف الصلع ... أحست (مارى) باحتياج (باربارة) الشديد لمساعدتها ، فاشفقت عليها ، وبدأت فى ابتكار شيء ما خاصة وانها - أى مارى - لم تكن بعيدة عن الأحران ، إذ فقدت ولديها بعد إصابتهما بمرض تليف الكبد ...

كان التصميم بسيطاً دمج بين الإيشارب والقبعة يلتصق بالراس جيداً مخفياً الصلع .

واعتبره الناس أنيقاً ، لكن (بربارة) لم تهتمها هذه الأناقة بالمقارنة مع منافع هذا الوشاح ، فكانت تقول بثقة :
- هذه القبعة أنقذتنى !

ورأى لمارى الفكرة .. فأسست مع (بربارة) شركة

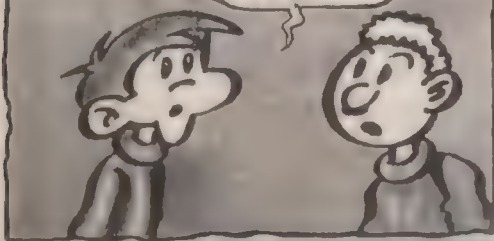
صغيرة لإنتاج وبيع الأوشحة ، وأطلقت عليها اسم (ماربار) وهو خليط من اسمي (ماري) و (باربارة) ... وبدأتا في إنتاج وبيع الأوشحة من جميع الألوان وطبعتا كتيباً أرسلتاه إلى وحدات معالجة الأورام وإلى مديري الخدمات الاجتماعية في المستشفيات . ولكن بعد تأسيس الشركة بشهور قليلة عاود السرطان (باربارة) ، وبرغم العلاج الكيميائي فقد توفيت (باربارة) في الأربعين من عمرها ..

انهارت معنويات (ماري) ، خاصة وأن (باربارة) أوصتها قبل أن تموت بالاستمرار في العمل ... وقد نفذت الوصية بإخلاص جعل عشرات الرسائل تصلها من مرضى السرطان يصفون فيها كم نفعهم الوشاح !

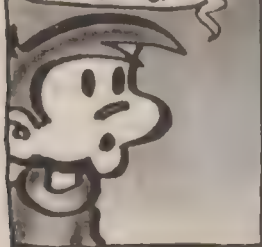
وكلما اقترح عليها أصدقاؤها أن تكف عن إنتاج الأوشحة التي لا تدر دخلاً كبيراً ، رفضت وقالت : - إنه ميراث (باربارة) ، وقد كانت سيدة متميزة .



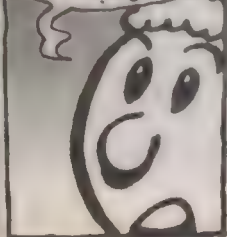
هل تذكر جارنا (فتيح) ؟ لقد ابيض شعره كله
فحاة !



كلا .. وإنما توقف عن
صبغ شعره !



هل تعرض لحادث
مرعب ؟



سماش جنس

● ائمن سجادة فى العالم ..

تعتبر سجادة السيد (اوزبيك هاليكيليك) من تركيا
هى اندر وائمن سجادة فى العالم .. فقد صنعت
السجادة (كنزهيريكى) على يد خمس من امهر
السيدات فى تلك الصناعة ..

واستغرقت صنعها خمس سنوات كاملة !
ولكى تتصور مدى دقة صناعة هذه السجادة ، يكفى
ان تعلم ان هناك 576 عقدة فى كل سنتيمتر مربع
واحد منها ...

● اكبر جناح لطائرة :

يبلغ طول جناح
الطائرة (سبروس
جوس) سبعة وتسعين
متراً وواحداً وخمسين
من السنتيمترات ..

صاحب هذه الطائرة
العجيبة هو (هوارد
هاجس) الذى قادها

بنفسه مرة واحدة . وقد تكلفت صنعها



40 مليون دولار ... ومقرر هذه الطائرة الآن (لونج بيتش هاربر) فى كاليفورنيا بالولايات المتحدة الأمريكية .
● أكبر عدد لبطاقات ائتمانية :

(فيزا كارت) - (امريكان اكسپرس) .. وغيرهما ...
 أسماء لبطاقات ائتمانية كثيراً ما نسمع عنها خاصة وأنها أصبحت تغنى عن النقود - يحتفظ مستر (والتر كافانا) الأمريكى بأكبر مجموعة من هذه البطاقات السارية المفعول ، إذ يصل عددها إلى **1265 بطاقة .**

وقد أطلق على (كافانا) اسم (سيد البلاستيك المدهش) ، وهو يحتفظ بهذه المجموعة النادرة والتي تتعدى قيمتها **1.6 مليون دولار** أمريكى فى حافظة نقود طولها **76 متراً !** ووزنها **15 كجم** ، وقد صنعت خصيصاً لهذا الغرض !

● أكبر جناح لطائر :
 فى إفريقيا الاستوائية هناك نوع من طيور اللقلق طويل الساقين والمنقار ، والعنق ، يسمى هذا الطائر (أبو سُنْغْن) ويصل طول جناحيه عندما يفردهما إلى أكثر من ثلاثة أمتار وخمسة وثلاثين سنتيمتراً !

المربع الصحيح



مربع واحد من هذه المربعات ينطبق على الرسم .. فما هو ؟

110 - متى توصل (الفريد نوبل) إلى اختراع الديناميت ؟

هاني





● الأستاذ العزيز : خالد الصفتى

تحية طيبة .. وبعد ...

أتشرف بانى من أوائل قراء (فلاش) ومن بعده
(سماش) الحبيب ، ولا يغيب عنك انهما قد حازا
إعجابى بشدة .. لكن لى عدة أسئلة لا تفسد للود قضية ..
أرجو إجابتى عنها :

1 - لماذا يتأخر صدور (سماش) بالذات عن بقية
إصدارات المؤسسة ؟

2 - قلت إن هناك كتباً أخرى لك غير (فلاش)
(و(سماش) و (مغامرات فلاش) .. وكلما طلب منك صديقاً
أن تذكر أسماء هذه الكتب ، تهربت من الإجابة .. فما السبب ؟
حسن محمد حسن أحمد

إمبابة - جيزة

- أشكر لك متابعتك وإعجابك بسلسلتى (سماش) و(فلاش) .. وأجيب عن سؤاليك فاقول :

- 1 - أنا أيضاً لا أعلم السبب يا (حسن) وأتمنى صدور (سماش) بكثافة توازى عدد أصدقائه ومحبيه .
- 2 - صدر لى سلسلة دار المعارف (قصص بوليسية للأولاد) لغز باسم (لغز يتحدى ذكاءك) رقم 178 ، وقد يكون العدد الأول من سلسلة (الرجل الفهد) قد ظهر فى وقت قراءتك لهذا العدد .

* * *

● الأستاذ خالد الصفتى ...

بعد التحية :

أرجو من سيادتكم نشر مساهمتى المتواضعة التى تحوى بعض الأرقام القياسية :

- 1 - أسرع عداء فى العالم : (لى هيس) الأمريكى ، فقد بلغت سرعته فى الجرى 43.5 كم / ساعة .. ما رأى أبطال العدو !؟

- 2 - مسالة سن : قادت (بيتى بنيت) طائرة وحلقت بها وحدها ولها من العمر عشر سنوات فقط !

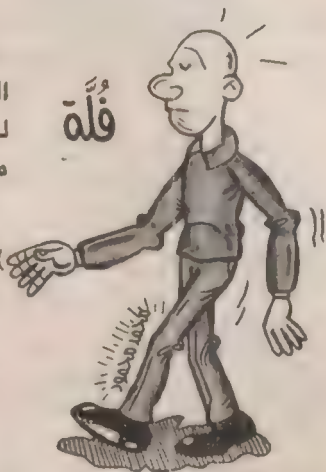
كان ذلك عام 1952 .. ولم ينافسها أحد منذئذ !

إيمان محمود محمد محمود

العجوزة - جيزة

* * *

شخصية ابتكرها
الصديق الدائم
لسماش وفلاش
محمد محمود
محمد محمود
من العجوزة
محافظة الجيزة .



* * *

● إلى صديقى الأستاذ خالد الصفتى ...

أرسل إليك عظيم احترامى وتقديرى ، وأقول لك :
 « من السهل أن تكون بحاراً ، ولكن من الصعب أن
 تصل إلى الشاطئ ، ومن السهل أن تكون مؤلفاً ولكن
 من الصعب أن تكون ناجحاً » و ... و ... و ... (عبارات
 مديح) :

وأسف لأنى أثقلت عليك ، لكنى أرفقت لك - مع هذا
 الخطاب - مجموعة كبيرة من أسماء أصدقائى
 وأصدقائك (حقيقى) فهل أنت ناشرها ؟
 وأرجو - رجاءً أخيراً - أن ترسل لى صورتك بالبريد
 على عنوانى .

عبد الخالق عادل أبو سالم - قليوبية .
 - أشكر لك عواطفك يا (عُبْدُ) وإن كنت أشك فى أنى
 أستحق كل ما (الصقته) بى من مجاملات .. وصورتى
 فى الطريق إليك .. مسكين !

* * *

● الأستاذ خالد الصفتى ...

بعد التحية والسلام ، أودّ أن أشكرك شكراً خاصاً
 على كل ما تبذله من أجل قرائك ..

فلقد امتعتنا وأضفت إلينا الكثير والكثير من المعلومات والخبرات ورسمت الضحكة على وجوه ملايين البشر ، فكلما شعرت بانى وحيدة .. وما أقساه من شعور .. هرعت إلى الكتب .. وخاصة مؤلفاتك ، وذلك للطابع المرح الذى تصطبغ به ، فاعيد قراءتها مرة ومرة .. ولا امل أبداً من ذلك ، وحقيقة اشعر بالمجهود المضنى الذى تبذله لإخراج مؤلفاتك بهذه الصور الجميلة . ولكن .. وآه من لكن هذه ... لى عتاب صغير أخشى أن يكبر فى المستقبل ...

ففى العدد السادس (رعب فى المدينة) قصة (هولاموسول فى الأرض) .. كتبت فى نهاية القصة « تابع الصراع الدامى فى العدد القادم » .. ومررت الأعداد وحتى الآن لا نعلم ما نهاية هذه المغامرة ! وفى العدد (5) .. أين بقية مغامرات (مكرونى) التى أشرت إلى أن نتابع المزيد منها منذ العدد القادم ؟ وفى العدد السابع (مغامرة فى قلب التاريخ) .. أين بقية المغامرة ؟ .. أكاد أحترق شوقاً لمعرفة ماذا رأى (عكروش) و (كوتوموتو) !

ما رايك يا استاذ (خالد) أن تجمع كل المغامرات الناقصة ، والأسئلة والاختبارات التي لم تضع لها حلولاً في صفحات الحلول ، في كتاب تطلق عليه عدد (البواقى والفضل) !

هذا عن أخطاء (سماش) .. اما عن الصور المضيئة فيه ، فهي كثيرة - فعلاً - واكثرها جاذبية بالنسبة إلى الموسوعة الهامشية و(عصير العلم) و(قطرات الندى) ... ولكن لى رجاء بالنسبة لباب (افتح قلبك) الا وهو عدم نشر أية رسالة (كده والسلام) امثال رسائل المراهقات والمراهقين ، كالفتاة عاشقة بائع الشاورما ، وغيرها ، فكل هذا مجرد عبث ، وإذا انشغل الشباب فى أعمال مفيدة ، او هواية نافعة ، فسوف يكتشفون بانفسهم ان ما كانوا فيه محض (هيافة) لا اكثر .

اخيراً .. ما رايك فى نشر اسم شقيقى : احمد فهمى سيد حسين ، وشقيقتى : ياسمين فهمى سيد حسين .. وصديقتى الوحيدة التى لم أجد بها عيوباً كبيرة (هبة الله السيد محمد) . وانا فى النهاية :

نجلاء فهمى سيد حسين

18 سنة - وشكراً .

- أه ! لقد أنهكتنى رسالتك يا (نجلاء) ... فقد بدأتها
 بعبارات إطراء وإعجاب جعلتني أزهو بنفسى وأطير
 فى السماء فرحاً وفخراً ... ولكن فجأة (تغيرت النغمة)
 وللأسف كان معك كل الحق فى كل ما ذكرته ...
 حتى إنى وقعت من السماء ونظرت فى المرأة
 لأتفقد جروحي فوجدت رقبتى قد (السمسمة) !
 وفى الحقيقة أعترف بانى أسأت إليك وأسأت
 كذلك لعشرات الآلاف من القراء (اللى اتعشموا فى) ...
 لكن يمكن تعذرينى لما تعرفى إنى باكتب كل
 سنة عدد واحد ..

وطبعاً أكون نسيت ماذا كتبت فى (العدد بتاع
 السنة اللى فاتت) .. وكل ده لأن الأستاذ حمدي
 مصطفى كريم مع الكل ... إلا أنا ! (مش عارف ليه ؟)
 فقد سبقت (سماش) كتب كثيرة صدرت بعده
 بأعوام .. (يمكن دمه ثقيل على قلبه ؟ مش عارف) ...
 على العموم تداركت أخطائى فى الأعداد من

(10 وطالع) وطبعًا - بإذن الله - ساكمل
المغامرات المذكورة .. لكن (حبه حبه على
يا نجلاء ، اعملى معروف) .

أما عن (جوابات) افتح قلبك (الهايفة ولا
مؤاخذه) فقولى لى أعمل إيه ؟

أروح (أدبَ مشكلة مع كل واحد عشان يقوم
يبعثها لى فى جواب وتكون مشكلة محترمة ؟)

للأسف هو ده مستوى (معظم) شبابنا ...
كل تفكيره بيدور فى فلك الحب والمشاعر
والحاجات (المكلكة دى) . لكن الدراسة ؟ ... كل
سنة وانتى طيبة ... الشغل ؟ ... صباح الفل ...
الثقافة ؟ ... مساء الخير !

وبصراحة المشاكل التى تصلنى جعلتنى أنظر
إلى جريدة شهيرة وللمشاكل التى تصل إليها
بعين الشك ! (يمكن خيال مؤلف ؟) .. الله أعلم ...
وعلى العموم .. نداااا ..

يا أصحاب المشاكل ويا صاحباتها .. أرجوكم
 كفاية حب وخيانة وعنف (والذى منه) ... ونفسي
 توصلنى مشكلة واحدة تعجب الأخت نجلاء
 وتعجبنى . وكل سنة وأنتم طيبون !

* * *

● الأستاذ خالد الصفتى

بعد التحية :

أرجو من سيادتك إقناع الأستاذ حمدى
 مصطفى بإصدار كتبك بصورة منتظمة (حتى
 ولو أيام العطلة الصيفية فقط) .. لأننا لا نكاد
 (نشبع) من كتبك القيمة ... فعلى الرغم من صدور
 (رجل المستحيل - ملف المستقبل - ما وراء
 الطبيعة) بانتظام كل شهر - وهذه هى السلاسل
 التى تصدر بانتظام حقاً ... على الرغم من ذلك لم
 يصدر من (فلاش) هذا الصيف سوى عشرين فقط ،

أما (سماش) فليست أحسن منها حالاً ...
 أخيراً أرجو نشر مساهمتي التي أرسلتها
 لسيادتك مع هذا الخطاب .

محمد محمود محمد محمود

العجوزة

- أتمنى أن يستجيب الأستاذ (حمدي مصطفى)
 لرغبة معظم القراء ، ورغبتى أيضاً بإضفاء نوع
 من أنواع الانتظام للسلاسل التي أقوم بتأليفها
 من أجل قرائى الأعزاء .

* * *

- شكر خاص للصديق (أحمد محمود فهمي)
 وإخوته : محمد محمود فهمي - عمرو محمود
 فهمي - على محمود فهمي .. وإعجاب بالصورة
 الجميلة التي رسمها أحمد .

* * *

● ا . خالد بعد التحية :

أقدم لك شكرى على ما تبذله من مجهود واضح
فى سلاسلك المتميزة - خاصة (سماش) الذى
يحتل مكانة كبيرة فى قلبى ... وأريد أن أعرف
الآن عنوانك الخاص كى أرسلك عليه .

هدى أحمد مرتضى - م . الجديدة

- أشكر لك عواطفك يا (هدى) وتسعدنى
مراسلتك على عنوانى : 25 ش خضر التونى
تقاطع يوسف عباس المنطقة الاولى مدينة نصر -
القاهرة - الدور العاشر - شقة 1004 - الرقم
البريدى 11371

* * *

سماش يشكر الأصدقاء الذين أرسلوا بحلول
المسابقات والذين يرسلون (سماش) بانتظام :
- تامر محمد ناجى سليمان على - بنى سويف .
- محمد محمود محمد محمود - مدينة الصحفيين - جيزة .
- ثروت رمسيس نجيب - محافظة الفيوم .

- أحمد محمود سيد سليمان - السيدة زينب - القاهرة .
- رانيا محمد كمال المسلمانى - محافظة البحيرة .
- كامل جمال عباس أحمد - المساعيد الغربية - سوهاج .
- سلطان خليفة العامرى - إنكى - سلطنة عمان .
- غادة عبد الناصر مرسى - الزيتون - القاهرة .
- محمد مصطفى كمال أحمد - القاهرة .
- محمد عبد الفتاح عبد العزيز - مدينة نصر .
- نزار الفارسى - القيروان - الجمهورية التونسية .
- حازم محمود أحمد - مدينة 15 مايو - القاهرة .
- شوقى الجعيرى - هانى كمال - عماد كمال -
- نعيم شوقى - فاطمة عربى - هانم عربى - نورا كمال -
- أسماء عادل - أسماء رافع - إلهام رافع - مها عربى -
- نيفين مصطفى - عبير محمود - منى محمود -
- رحاب محمود - سمير شوقى - طارق شوقى -
- عمرو محمد - محمد فكرى .

* * *

الفائزون بمسابقات (سماش) :

- عادل محمود فكرى - 13 ش الحسينى - متفرع من ش احمد عصمت - عين شمس الشرقية - بجوار كوافير سمير (طالب بكلية السياحة والفنادق) .
- يسرا سعيد زكى - 14 شارع متولى شعراوى - فيصل - الهرم .
- محمد محمد إبراهيم العجمى - محافظة الغربية - المحلة الكبرى - 9 ش محمد عطوة - الجمهورية .
- احمد عبد الرحمن محمد خليل - ج.م.ع - الجيزة - إمبابة - المعتمدية - ش سكة الحاج على امام مدرسة آل زايد الخاصة - منزل محمود خليل . وعلى الأستاذ الفاضل احمد المقدم مسئول التوزيع أن يتفضل بإرسال هدايا الفائزين إلى عناوينهم أو يمكن للفائزين الاتصال بالأستاذ احمد المقدم على تلفون 2586197 القاهرة .

* * *

أنت تسأل وسماش يجيب

● لماذا تكتب كلمة (إسعاف) مقلوبة على السيارة الخاصة بها ؟

وسؤال آخر عن أغلفة (روايات مصرية للجيب) الجديدة وهل للكمبيوتر دخل بها ؟

محمود محمود محمد - العجوزة

- تكتب كلمة (إسعاف) مقلوبة على سيارات الإسعاف حتى يراها سائقو السيارات الذين يسبقونها في مرآة سياراتهم فتقرأ (معدولة) وهكذا يفسحون لها الطريق لتمر .

أما عن الأغلفة الجديدة لروايات مصرية للجيب فالكمبيوتر يتدخل فيها بأن يضع تصميمًا متقنًا للرسم الذي سيوضع على الغلاف مع عنوان الكتاب ، والكمبيوتر لا يبتكر ، وإنما يساعد المصمم على تنفيذ أفكاره بإتقان يفوق يد المصمم البشرية ، وإن كان لا يستغنى عن اللوحة التي يرسمها الفنان كغلاف للكتاب .

أعداء اللحوم

فى عام 1620 ، اكتشف الاسبان جزر (اللا دون) ، وقد فوجئ المكتشفون بان الجزر لا توجد عليها حيوانات مطلقاً ، ولا طيور - إلا القليل منها - وبالتالى كان طعام اهل تلك الجزر لا يخرج عن الفواكه والخضراوات الطازجة ، غير المطهية ، لانهم لم يعرفوا النار !

وقد لفت انظارهم قوة سكان هذه الجزر من نساء ورجال ، وتمتعهم بصحة ممتازة ، وأعمار طويلة ، فكان هناك كثيرون تعدوا المائة من العمر !

كما أنهم - تقريباً - لم يعرفوا الأمراض ! باختصار كانوا يحيون حياة الإنسان الأول الذى كان يتغذى على جذور الأشجار ، ويعيش على النبات ...

من هنا بدا الانتباه إلى أن هناك شيئاً اسمه (الأشخاص النباتيون) ..

من هو النباتى

هو شخص قرر أن يعتمد فى غذائه على مصادر

نباتية فقط ... وأن يمتنع عن تناول أى غذاء يعتمد على الحيوانات أو الطيور أو منتجاتها .
وقد يستثنى النباتى اللبن والبيض وعسل النحل من قائمة الممنوعات !

وتتميز الوجبة التى يتناولها الشخص النباتى بانها وجبة بسيطة ، اقتصادية ، سريعة الإعداد ، لذيذة ، صحية ، كما تحتوى على كل العناصر والفيتامينات التى يحتاج إليها الجسم لحيويته ونشاطه .
وتنقسم الأغذية النباتية إلى هذه الأقسام :



● الحبوب : كالأرز والاذرة والقمح ، وهذه المواد غنية بالمعادن والفيتامينات والمواد الكربوهيدراتية ، كذلك البروتين عالية القيمة .

● البقول : كالفول والعدس والفاصوليا ، وهذه المواد تحتوى على البروتين النباتى الذى يتحد مع

بروتين الحبوب فى اثناء اليوم ، فيعطى بروتيناً متوازناً ممتازاً !

● الفواكه والخضر : وهى غنية بالكربوهيدرات المركبة والفيتامينات والمعادن ، كذلك الالياف .

● البذور والمكسرات : عالية الطاقة ، ومصدر مهم للبروتين ، يفضل أن تحتوى الوجبات اليومية للنباتى على شىء منها .

الأطباء مع النباتيين

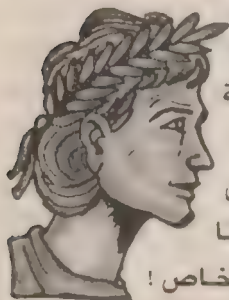
ويؤكد الأطباء وخبراء التغذية على ضرورة اعتماد طعامنا على الخضراوات والفواكه كقاعدة أساسية ، مع تناول قدر معتدل من البروتينات . ويقل احتياج الجسم كثيراً إلى الزيوت والسكر والدهون الحيوانية .

مشاهير النباتيين

هناك العديد من المفكرين المشاهير كانوا نباتيين .. مثل الشعاعرين الإنجليزيين : اللورد (بيرون) و(ميلتون) ، والفنان العبقرى (ليوناردو دافنشى)

من إيطاليا ، والموسيقى الألمانية (فاجنر) والكاتب
الإنجليزي (برنارد شو) والروسي (تولستوى) والزعيم
الهندي (غاندى) ...

ومن عظماء التاريخ ومنذ أكثر من 250 سنة ق.م
امتنع الفيلسوف الرومانى (بورفيرىوس) عن اكل
اللحوم واكتفى بالأغذية النباتية ، بل لقد وضع
كتاباً ينادى بذلك وأسماه (الامتناع عن استعمال
الأغذية الحيوانية) وقد استند فيه إلى اسباب دينية
وليس إلى الأسباب الصحية التى نعرفها !



وغالباً ما يكون الشخص
النباتى (فيلسوفاً) فهو محب
للحيوان ، والأرض ، والبيئة
بصورة عامة !

وتقاس نسبة النباتيين بين الناس
بـ 1 : 5 أى أن هناك شخصاً
نباتياً بين كل خمسة أشخاص !

إجابة الاختبار النفسى

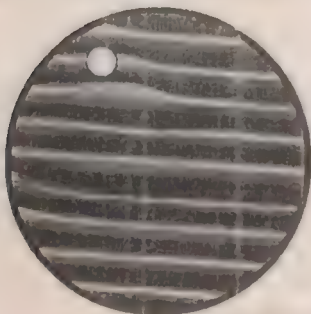
شخصيتك من هديتك

* إذا كانت معظم إجاباتك تحمل العلامة ▲ ،
فاعلمى أنك من أولئك الذين يقدمون الهدايا بغية
الفوز برضا واستحسان الشخص المقدم إليه
الهدية . إن ذلك قد يغيب عن إدراكك لكن رغماً عنك
تريدين أن تحملى الجميع على محبتك . لاحظى أن
الحب الذى تحصلين عليه يكون حباً مصطنعاً .

* إذا كانت معظم إجاباتك تحمل العلامة ●
فاعلمى أن رغبتك الدائمة فى تقديم أغلى وأثمن
الهدايا إنما يرجع إلى سعيك المتواصل للتميز .

* إذا كانت معظم إجاباتك تحمل العلامة ■ فانت
دون شك من الذين يفضلون العطاء على الأخذ .
إنك تحبين تقديم الهدايا للآخرين أيًا كانت قيمة
هذه الهدايا . وإن سعادتك لغامرة عندما تلاحظين
أمارات السعادة على وجوه صديقاتك . قد يحاول
البعض استغلال فيض كرمك .. لكن ذلك لا يهملك
أبدًا .. فقلبك كبير .. جداً !!

مسابقة سماش (17)



صديقي .. هذه هي مسابقة « سماش » .. إنها صورة غامضة ، لشيء مألوف نراه يومياً في حياتنا ، لكنها التقطت من زاوية غير معتادة .. فهل تستطيع معرفة هذا الشيء ؟ حسن .. إذا عرفتة فارسل إلينا الحل مع كوبون المسابقة ، وسوف تقدم للفائزين الخمسة الأوائل جوائز ثمينة .

كوبونات سماش

نقدم لكم - أصدقائي - على هذه الصفحة جميع الكوبونات الخاصة بأبواب سماش التي سوف تشاركون فيها ، كذلك كوبون المسابقة ، وذلك تسهيلا لكم ولكي يتم انتزاع هذه الصفحة فقط دون أن تشوه بقية الكتاب .
والرجاء إرفاق الكوبون الخاص بكل باب حين يتم إرسال أي خطاب خاص بهذا الباب ..
ولن ينتفت إلى أية رسالة تخص بيباب معين ما لم يرفق معها الكوبون الخاص بها .

كوبون مسابقة سماش

الاسم النوع : السن :
العنوان الصورة لـ :

كوبون سماش شوب	كوبون افتح قلبك
الاسم :	الاسم :
السن :	السن :
العنوان :	العنوان :
كوبون هواة المراسلة	كوبون الصفحات الناعمة
الاسم :	الاسم :
السن :	السن :
العنوان :	العنوان :

حلول سماش (17)

الصفحة	الحل
18	المربع الصحيح : مربع رقم 4
22	من هو : محمود حميدة .
43	اين الكرة : الطريف ان هذه اللقطة لا توجد بها كرة مطلقاً برغم الحركات البهلوانية من اللاعبين !!
56	اين الكرة : رقم 1
108	فزورة : الضابط .
112	المربع الصحيح : رقم 1
162	من هى : سعاد حسنى .
164	المربع الصحيح : رقم 2
170	اين الكرة : رقم 3
171	أثار : 1 مع ج 2 مع أ 3 مع هـ

الصفحة	الحل
	4 مع ب
	5 مع د
174	من هو : محمود يس .
178	رجل الثلج : رقم 3
179	فزورة : الياردة .
221	المربع الصحيح : مربع رقم 2

[جدول الموسومة الهامشية لاختبار المعلومات]

1819 - 22	1 - 4 مرات .
1799 - 23	2 - كناسة الدكان .
24 - اليونانية القديمة .	3 - حصاد السنين .
25 - النقش المقدس .	4 - أوراق العمر .
26 - المتحف البريطاني .	5 - ريتشارد فاجنر .
27 - بورجونديا .	6 - بوريس باسترنك .
1453 - 28	7 - أنور السادات .
29 - 1 ديسيمتر مكعب .	8 - الدار البيضاء .
30 - الماس .	9 - إيفان هوليفيلد .
31 - إيفان الرابع (الرهيب) .	10 - 150 سنة .
1547 - 32	11 - بنيامين فرانكلين .
33 - فرنسا .	12 - أمنحتب الرابع .
34 - توت .	13 - أمنحتب الرابع .
35 - صحف احمس .	14 - «أتوز» راضر .
36 - تحوتمس الثالث .	15 - تل العمارنة .
37 - متحف برلين .	16 - صورة أمون .
46 - 38	17 - الهند .
39 - يوليوس قيصر .	18 - فوجي ياما .
40 - قياس الأرض .	19 - بورنيو .
41 - 21 أكتوبر .	20 - الإغريقية .
42 - تدمير إيلات .	21 - توماس يونج .

43 - بحر قزوين .	64 - هانى لاشين .
44 - بحيرة بايكال .	65 - ابن يونس المصرى .
45 - اللدائن .	66 - انوبيس .
46 - كربون .	67 - التاسوع .
47 - الرونية .	68 - القطة .
48 - الساجا .	69 - ست .
49 - الببتونات	70 - ثانى اكسيد الكربون .
50 - أسفل المعدة .	71 - الاخطبوط .
51 - بلاط الشهداء .	72 - الرفس .
52 - تحتمس الثانى .	73 - البومة .
53 - 1891	74 - الضفدعة ذات القرون .
54 - كانشنجونجا .	75 - تيثيس .
55 - السيد كاف .	76 - البحر الاسود .
56 - مكان الثلج .	77 - رياح شمالية بإقليم
57 - هضبة التبت .	البحر المتوسط .
58 - قنديل بحر .	78 - الشام .
59 - موناركيا (الدولة الملكية) .	79 - قورش .
60 - 95 عام .	80 - إسبرطة .
61 - بيوت الرجال الأرامل .	81 - 651 م .
62 - صور ذاتية .	82 - القرن الحادى عشر
63 - كوكا .	الميلادى .

83 - محمد رضا بهلوی .	102 - چوفری اوٹ مونموٹ .
84 - 525 ق.م	103 - 1815
85 - ولنجتون .	104 - لويس نابليون .
86 - الاوكسين .	105 - بريطانيا .
87 - الميموزا .	106 - 1948
88 - الديونيا .	107 - 1947
89 - ان بولين .	108 - برتولد شفارتز .
90 - كريستوفو مارلو .	109 - 1380
91 - يوهان سباستيان باخ .	110 - 1867
92 - حابي .	111 - الباليستيك .
93 - نهر كاجيرا .	112 - الطوربيد .
94 - نهر عطبرة .	113 - روما .
95 - 1902	114 - اراتو ستثيس .
96 - بحيرة ناصر .	115 - اما آتا .
97 - 111 متر .	116 - الزمبيزي .
98 - 1000 متر .	117 - 1830
99 - 16 ضعفاً .	118 - الحسن بن الهيثم .
100 - سانتياجو .	119 - القيدا .
101 - يوليوس قيصر .	120 - 1903

سماش

روايات مصرية للحبيب

صدر من هذه السلسلة :

- 1 - عاكروت .
- 2 - المسلس .
- 3 - العسل المر .
- 4 - الحقيبة الفامضة .
- 5 - مكرونى .
- 6 - رعب فى المدينة .
- 7 - مغامرة فى قلب التاريخ .
- 8 - حدث فى حلوان .
- 9 - الحب الألكترونى .
- 10 - غروب وغروب .
- 11 - جنون الفول .
- 12 - لحن الوداع .
- 13 - الأميرة المزيفة .
- 14 - ميلاتونين .
- 15 - الكبسولة .
- 16 - تراچيديا .
- 17 - المومياء .

فهرس الكتاب

الموضوع	الصفحة	الموضوع	الصفحة
البوم ابطال سماش	4	فى بيتنا قنبلة	24
كلمة حب	7	اين الكرة	170, 56, 23
هواة التلوين	17, 8	قطرات الندى	44
هانى 9 ، 10 ، 52 ، 122 ،		الدراجة	54 ، 46
137 ، 165 ، 167 ،		الوان من الضحك	104 ، 48
169 ، 173 ، 175 ،			120
177 ، 223 ، 227		متاهة	136 ، 50
دروس المفتش فكرى	14	شعبانزى يسبق الأطباء .	51
تعبيرات لازعة	16	الصفحات الناعمة	57
المربع الصحيح .. 18 ، 112 ،		اختبار نفسى :	
226, 164		شخصيتك ... من هديتك ...	60
هواة المراسلة	19	افكار للمطبخ	66
من هو .. 22 ، 162 ، 174 ،		افكار للمنزل	70
إعلانات مبوبة .. 23 ، 109		منظارك	72

الموضوع	الصفحة	الموضوع	الصفحة
لعبة النقط	166, 77	حب لا يرى القمر	123
طرائف المشاهير ..	78	وحبييد	138
فى مصنع الجيلاتى ..	80	المومياء	180
طبعه عنيد	98	حكاية إنسانية	220
طبعه بارد	99	سماش جنس	224
خرافة	100	سماش بوست	228
ولدت زوجتى فى		الفائزون بمسابقة سماش	240
سنة البقرة	101	انت تسال وسماش تجيب .	241
عصير العلم	102	أعداء اللحوم	242
اصنع بنفسك	106	إجابة الاختبار النفسى	246
عالم الحيوان	110	مسابقة سماش 17 ...	247
سماش أوتو	113	حلول سماش 17 .	249
روايات سماش تقدم :		حلول الموسوعة الهامشية	
		لاختبار المعلومات ...	251



خالد الصفتي

كتاب الشباب

سماش



(دودو) على البساط الطائر

النشر في مصر

٢٠٠

وما يعادله بالدولار
الأمريكي في سائر
الدار العربية والعالم



الناشر
المؤسسة العربية الحديثة

تنسيق والنشر والتوزيع
TATV 157 TAP 688 89-1100
فلسطين ٢٠٠٧